

台南應用科技大學 日間部 室內設計碩士班 科目表

(108 年度入學學生適用)

民國 108 年 04 月 29 日 系課程委員會會議通過

民國 108 年 06 月 12 日 教務會議通過

| 類 別 | 科 目 | 學 分 數 | 時 數 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 備 註 | | |
|------------------|----------------------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|----|
| | | | | 上學期 | | 下學期 | | 上學期 | | 下學期 | | | | |
| | | | | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | | | |
| 必 修 科 目 | 校 核 心 科 目 | 文化創意產業研究 Studies in Cultural & Creative Industries | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | 對開 | |
| | | 消費者行為研究 Studies in Consumer Behavior | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | | 對開 |
| | | 小 計 | 5 | 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| | | 室內環境設計與創作操作(一) Interior Environment Design & Creation (I) | 2 | 3 | 2 | 3 | | | | | | | | |
| | | 室內環境設計與創作操作(二) Interior Environment Design & Creation (II) | 2 | 3 | | | 2 | 3 | | | | | | |
| | | 室內環境設計與創作操作(三) Interior Environment Design & Creation (III) | 2 | 3 | | | | | 2 | 3 | | | | |
| | | 專題討論 Special Topic Seminar | 1 | 2 | | | | | | | 1 | 2 | | |
| | | 論文 Thesis | 6 | 0 | | | | | | | 6 | 0 | | |
| 小 計 | 13 | 11 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 7 | 2 | | | | |
| 選 修 科 目 | 共 同 通 識 選 修 | 形態學 Morphology | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | 視傳系開課 | |
| | | 當代影像文件美學 Theory of Contemporary Documentary Image | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | 美術系開課 | |
| | | 光學構成研究(一) Optics Composition Research I | 2 | 3 | 2 | 3 | | | | | | | 室設系開課 | |
| | | 光學構成研究(二) Optics Composition Research II | 2 | 3 | | | 2 | 3 | | | | | 室設系開課 | |
| | | 空間創意特論 Advanced Seminar on Spatial Creativity | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | 室設系開課 | |
| | | 符號學 Semantics | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | 視傳系開課 | |
| | | 小計(以上至少需修4學分) | 12 | 14 | 6 | 7 | 6 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 選 修 科 目 | 專 業 選 修 | 當代設計操作 Contemporary Design Practice | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | | 光環境規劃設計 Light Environment Planning and Design | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | | 研究方法 Methodology | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | 視傳系開課 | |
| | | 國際大師講座(一) International master Lectures (I) | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | 集中課程 | |
| | | 國際大師講座(二) International master Lectures (II) | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | | | | 集中課程 | |
| | | 小計 | 10 | 10 | 10 | 10 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |

| 類 別 | 科 目 | 學 分 數 | 時 數 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 備 註 |
|--------|--|------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | | | | 上學期 | | 下學期 | | 上學期 | | 下學期 | | |
| | | | | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | 學 分 | 時 數 | |
| | 數位專題實做 Special Topic on Digital Practice | 2 | 3 | | | 2 | 3 | | | | | |
| | 室內健康特論 Advanced Seminar on Healthy Interior | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | 通用設計研究 Studies in Universal Design | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | 視傳系開課 |
| | 量化研究方法 Quantitative Research Methodology | 2 | 2 | | | 2 | 2 | | | | | |
| | 室內環境規劃 Interior Environment Planning | 2 | 3 | | | | | 2 | 3 | | | |
| | 空間構法特論 Advanced Seminar on Spatial Syntax | 2 | 2 | | | | | 2 | 2 | | | |
| | 校外體驗設計教學 Field Trip and On Site design Teaching | 2 | 2 | | | | | 2 | 2 | | | 集中課程 |
| | 傢飾傢俱與行為 Decoration, Furniture and Behavior | 2 | 2 | | | | | 2 | 2 | | | |
| | 小計 | 25 | 27 | 8 | 8 | 9 | 10 | 8 | 9 | 0 | 0 | |
| | 選修至少應修 | 18 學分 | | | | | | | | | | |
| | 合計 | 55 | 57 | | | | | | | | | |
| | 畢業至少應修 | 36 學分 | | | | | | | | | | |
| | 授予學位名稱 | 設計碩士(Master of Design) | | | | | | | | | | |