

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註						
	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數							
通識 必修	多元服務學習(一) Multiple service of Learning I	1	1			職場專業英文 English for Specific Workplace	*	*	2	2							*1.修素描(一)(二)·為機械蓄絲刺繡設計學分學程適用。						
	本國語文(一) Native Language I	2	2																				
	體育運動(一) Physical Education and Sports I	2	2																				
	實用英文(一) Practical English I	2	2																				
	A I 程式與數位生活 Artificial Intelligence and Future of Digital	2	2	*	*																		
	實用英文(二) Practical English II			2	2																		
	產業前景與職涯規劃 Industry Development Trend and Career Planning	*	*	2	2																		
	體育運動(二) Physical Education and Sports II			2	2																		
	本國語文(二) Native Language II			2	2																		
	多元服務學習(二) Multiple service of Learning II			1	1																		
小計	9	9	9	9	小計	0	0	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0				
20學分																							
通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0			
	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0			
至少應修8學分																							
院核心 必修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2							藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2											
	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0			
4學分																							
專業 必修	★素描(一) Drawing I	3	3			★油畫(一) Oil Painting I	3	3			台灣美術史 The Art History of Taiwan	*	*	2	2	畢業製作(一) Thesis Statement I	2	2					
	★水墨(一) Ink Painting I	2	2			★雕塑(一) Sculpture I	3	3								畢業製作(二) Thesis Statement II			2	2			
	★西洋美術史 History of Western Art	2	2	*	*	◎陶瓷(一) Ceramics I	3	3															
	◎版畫(一) Print Making I	3	3			基礎攝影 Basic Photography	2	2	*	*													
	◎數位影像處理(一) Digital Image Processing I	2	2			★書法與篆刻 Chinese Calligraphy and Seal Engraving	2	2	*	*													
	色彩計畫與應用 Color Scheme and Application	2	2	*	*	跨領域藝術 Interdisciplinary Arts	*	*	2	2													
	◎數位影像處理(二) Digital Image Processing II			2	2	◎陶瓷(二) Ceramics II			3	3													
	◎版畫(二) Print Making II			3	3	★雕塑(二) Sculpture II			3	3													
	★東方美術史 Oriental Art History	*	*	2	2	★油畫(二) Oil Painting II			3	3													
	★水墨(二) Ink Painting II			2	2																		
	★素描(二) Drawing II			3	3																		
	小計	14	14	12	12	小計	13	13	11	11	小計	0	0	2	2	小計	2	2	2	2			
	56學分																						
	專業 選修	專業選修	0	0	0	0	專業選修	1	1	1	1	專業選修	12	12	12	12	專業選修	7	7	7	7		
小計		0	0	0	0	小計	1	1	1	1	小計	12	12	12	12	小計	7	7	7	7			
至少應修40學分																							
總計		25	25	21	21	總計		16	16	16	16	總計		16	16	16	16	總計		9	9	9	9
畢業至少應修學分		128																					
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																					
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◎」為分組授課專業科目。																							

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表(選修科目)
(112學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註			
	科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期			第二學期		
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
選 修 科 目	①水彩 Water Color	2	2			③展覽實務 Exhibition and Practice	2	2	*	*	①書法專題(一) Seminar: Chinese Calligraphy I	2	2			③藝術理論導讀 Arts Theory Introduction	2	2	*	*
	③藝術賞析 Arts Appreciation	2	2	*	*	①水墨進階(一) Advanced Ink Painting I	2	2			③藝術教育 Art Education	2	2	*	*	③藝術行政 Art Administration	2	2	*	*
	▲①造型藝術的認知與基礎 Cognition and Foundation of Plastic Art	1	1			②版印凹版- 腐蝕技法 Intaglio-Etching	2	2			①水墨創作(一) Creative Ink Painting I	2	2			①油畫創作(一) Creative Oil Painting I	2	2		
	③影像藝術英日文賞析 Image arts Appreciations in English and Japanese	*	*	2	2	①素描創作(一) Drawing Creation I	2	2			①油畫進階(一) Advanced Oil Painting I	2	2			②繪本製作 Drawing Book Making	2	2	*	*
	①水彩進階 Advanced Watercolor			2	2	②數位排版 Digital Layout	2	2	*	*	②基礎木作 Basic Carpentry	2	2			①塑造創作 Creative Modeling	2	2		
						①複合媒材(一) Mixed Media I	2	2			②插畫 Illustration	2	2			①版印創作 Creation of Printmaking	2	2		
						③學術大師講座 Seminars by Masters of Academic World	2	2	*	*	②工藝(一) Arts and Crafts I	2	2			①實用陶瓷創作 Functional Pottery	2	2		
						①藝術大師講座 Seminars by Masters of the Art World	2	2	*	*	①塑造 Modeling	2	2			③藝術治療與心理分析 Arts Therapy and Psychoanalysis	*	*	2	2
						②電腦繪圖 Computer Graphics	*	*	2	2	③漫畫史 Comic History	2	2	*	*	①雕刻創作 Creative Carving			2	2
						①複合媒材(二) Mixed Media II			2	2	②錄像與剪輯後製(一) Video and Post Production Editing I	2	2			①材質陶瓷創作 Ceramic Art			2	2
						①素描創作(二) Drawing Creation II			2	2	②商業攝影 Commercial Photography	2	2			①油畫創作(二) Creative Oil Painting II			2	2
						①版印凹版-美柔汀技法 Intaglio Techniques—Mezzotint			2	2	②3D數位藝術 3D Digital Art	2	2			②印刷製程 Desktop Publishing	*	*	2	2
						①水墨進階(二) Advanced Ink Painting II			2	2	①實用陶瓷 Functional Pottery	2	2			③兒童美術 Children's Art Education	*	*	2	2
						③現代美術史 History of Modern Art	*	*	2	2	①複合媒材進階 Advanced Mixed Media	2	2			②應用繪畫 Application Drawing	*	*	2	2
											③跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2	*	*	③公共藝術 Public Arts	*	*	2	2
											③亞洲藝術英日文賞析 Asia Arts Appreciation in English and	2	2	*	*					
											①平版版畫 Lithography	2	2							
											②文創大師講座 Seminars by Masters of Cultural and Creative Industries	*	*	2	2					
											②影像創作 Image Creation			2	2					
											③美學 Aesthetics	*	*	2	2					
											①雕刻 Carving			2	2					
											②3D數位成型 3D Digital Art Forming			2	2					
											②插畫創作 Creative Illustration			2	2					
											②翻模技術 Mold Making	*	*	2	2					
											②錄像與剪輯後製(二) Video and Post Production Editing II			2	2					
											①創作陶瓷 Ceramic			2	2					
											①複合媒材創作 Mixed Media Art			2	2					
											①版印文創實務 Cultural and Creative Practice in Printing			2	2					
											②鑲嵌藝術 Mosaic	*	*	2	2					
											①裝置藝術 Installation Art	*	*	2	2					
											②工藝(二) Arts and Crafts II			2	2					
											②創意木作 Creative Carpentry			2	2					
										①油畫進階(二) Advanced Oil Painting II			2	2						
										①水墨創作(二) Creative Ink Painting II			2	2						
										③職場實習 Company Field Work	*	*	2	2						
										③當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	*	*	2	2						
										①書法專題(二) Seminar: Chinese Calligraphy II			2	2						
										小計	34	34	40	40						
										小計	16	16	12	12						
										小計	5	5	4	4						

* 依實際開課情況做班級對開調整。* 為分組授課專業科目。▲ 為銜接課程。① 創作模組。② 產業模組。③ 推廣模組

