台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表

(111學年度入學學生適用)

學年	第一學年					第二學年					第三學年					第四學年					備註
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
通識必修	電腦與資訊應用 Application of Computer and Information	2	2	*	*	大二英文 Sophomore English	*	*	2	2											◆1、修數位影像處理(一)(二)，繳交電腦實習費。 ◆2、修素描(一)(二)，為機械蕾絲刺繡設計學分學程適用。
	多元服務學習（一） Multiple service of Learning Ⅰ	1	1																		
	本國語文（一） Native Language Ⅰ	2	2																		
	實用英文（一） Practical English Ⅰ	2	2																		
	體育運動（一） Physical Education and Sports Ⅰ	2	2																		
	體育運動（二） Physical Education and Sports Ⅱ			2	2																
	實用英文（二） Practical English Ⅱ			2	2																
	產業前景與職涯規劃 Industry Development Trend and Career Planning	*	*	2	2																
	本國語文（二） Native Language Ⅱ			2	2																
	多元服務學習（二） Multiple service of Learning Ⅱ			1	1																
	小計	9	9	9	9	小計	0	0	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	
	20學分																				
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0	
	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	
	至少應修8學分																				
院核心必修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2								藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2	*	*						
	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	
	4學分																				
專業必修	★◎素描（一） Drawing Ⅰ	3	3			★◎油畫（一） Oil Painting Ⅰ	3	3			台灣美術史 The Art History of Taiwan	*	*	2	2	畢業製作（一） Thesis Statement Ⅰ	2	2			
	★◎水墨（一） Ink Painting Ⅰ	2	2			★◎雕塑（一） Sculpture Ⅰ	3	3								畢業製作（二） Thesis Statement Ⅱ			2	2	
	◎版畫（一） Print Making Ⅰ	3	3			◎陶瓷（一） Ceramics Ⅰ	3	3													
	★西洋美術史 History of Western Art	2	2	*	*	★書法與篆刻 Chinese Calligraphy and Seal Engraving	2	2	*	*											
	◎數位影像處理（一） Digital Image Processing Ⅰ	2	2			基礎攝影 Basic Phortography	2	2	*	*											
	色彩計畫與應用 Color Scheme and Application	2	2	*	*	跨領域藝術 Interdisciplinary Arts	*	*	2	2											
	◎數位影像處理（二） Digital Image Processing Ⅱ			2	2	◎陶瓷（二） Ceramics Ⅱ			3	3											
	★東方美術史 Oriental Art History	*	*	2	2	★◎雕塑（二） Sculpture Ⅱ			3	3											
	◎版畫（二） Print Making Ⅱ			3	3	★◎油畫（二） Oil Painting Ⅱ			3	3											
	★◎水墨（二） Ink Painting Ⅱ			2	2																
	★◎素描（二） Drawing Ⅱ			3	3																
	小計	14	14	12	12	小計	13	13	11	11	小計	0	0	2	2	小計	2	2	2	2	
	56學分																				
專業選修	專業選修	0	0	0	0	專業選修	1	1	1	1	專業選修	12	12	12	12	專業選修	7	7	7	7	
	小計	0	0	0	0	小計	1	7	1	1	小計	12	12	12	12	小計	7	7	7	7	
	至少應修40學分																				
	總計	25	25	21	21	總計	16	16	16	16	總計	16	16	16	16	總計	9	9	9	9	
畢業至少應修學分		128																			
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																			

「＊」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◎」為分組授課專業科目。

民國111年06月15日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表

(111學年度入學學生適用)

學年	第一學年					第二學年					第三學年					第四學年					備註
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
選修科目	①水彩 Water Color	2	2			③展覽實務 Exhibition and Practice	2	2	*	*	①油畫進階（一） Advanced Oil Painting Ⅰ	2	2			③藝術行政 Art Administration	2	2	*	*	◆13、修畢油畫(一)(二)，方能修油畫創作(一)(二)。14、修畢雕塑(一)(二)，方能修塑造創作。15、修畢雕塑(一)(二)，方能修雕刻創作。16、修畢陶瓷(一)(二)，方能修實用陶瓷創作。17、修畢陶瓷(一)(二)，方能修材質陶瓷創作。 ◆18、修畢版畫(一)(二)，方能修版印文創實務。19、修畢版畫(一)(二)，方能修版印創作。20、修畢基礎攝影，方能修商業攝影。21、修畢基礎攝影，方能修影像創作。22、修畢插畫，方能修插畫創作。 ◆23、修畢數位影像處理，方能修錄像與剪輯後製(一)(二) 。24、修畢基礎木作，方能修創意木作。 25、修畢3D數位藝術，方能修3D數位成型。 ◆26、修數位排版、電腦繪圖、3D數位藝術、錄像與剪輯後製 (一)(二)、3D數位成型、印前製程，繳交電腦實習費。27、修印前製程，為報考乙級證照。28、修造型藝術的認知與基礎，為銜接課程，開學四周上完。29、修藝術教育，為師資培育認證學分。
	▲①造型藝術的認知與基礎 Cognition and Foundation of Plastic Art	1	1			①水墨進階（一） Advanced Ink Painting Ⅰ	2	2			①書法專題（一） Calligraphy Study Ⅰ	2	2			③藝術理論導讀 Arts Theory Introduction	2	2	*	*	
	③藝術賞析 Appreciation of Arts	2	2	*	*	①版印凹版－腐蝕技法 Intaglio-Etching	2	2			②插畫 Illustration	2	2			①油畫創作（一） Creative Oil Painting Ⅰ	2	2			
	③影像藝術英日文賞析 Image arts Appreciations in English and Japanese	*	*	2	2	①素描創作（一） Drawing Creation Ⅰ	2	2			②工藝（一） Arts and Crafts Ⅰ	2	2			②繪本製作 Drawing Book Making	2	2	*	*	
	①水彩進階 Advanced Watercolor			2	2	②數位排版 Digital Layout	2	2	*	*	①水墨創作（一） Creative Ink Painting Ⅰ	2	2			①塑造創作 Creative Modeling	2	2			
						①複合媒材（一） Mixed Media Ⅰ	2	2			②基礎木作 Basic Carpentry	2	2			①版印創作 Creation of Printmaking	2	2			
						③學術大師講座 Seminars by Masters of Academic World	2	2	*	*	③藝術教育 Art Education	2	2	*	*	①實用陶瓷創作 Functional Pottery	2	2			
						①藝術大師講座 Seminars by Masters of the Art World	2	2	*	*	②商業攝影 Commercial Photography	2	2			③藝術治療與心理分析 Arts Therapy and Psychoanalysis	*	*	2	2	
						①複合媒材（二） Mixed Media Ⅱ			2	2	②３Ｄ數位藝術 3D Digital Art	2	2			①材質陶瓷創作 Ceramic Art			2	2	
						②電腦繪圖 Computer Graphics	*	*	2	2	③漫畫史 Comic History	2	2	*	*	①雕刻創作 Creative Carving			2	2	
						①素描創作（二） Drawing Creation Ⅱ			2	2	②錄像與剪輯後製（一） Video and Post Production Editing Ⅰ	2	2			①油畫創作（二） Creative Oil Painting Ⅱ			2	2	
						①版印凹版－美柔汀技法 Intaglio Techniques—Mezzotint			2	2	①塑造 Modeling	2	2			③兒童美育 Children's Art Education	*	*	2	2	
						①水墨進階（二） Advanced Ink Painting Ⅱ			2	2	①實用陶瓷 Functional Pottery	2	2			②應用繪畫 Application Drawing	*	*	2	2	
						③現代美術史 History of Modern Art	*	*	2	2	①複合媒材進階 Advanced Mixed Media	2	2			②印前製程 Desktop Publishing	*	*	2	2	
											①平版版畫 Lithography	2	2			③公共藝術 Public Arts	*	*	2	2	
											③跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2	*	*						
											③亞洲藝術英日文賞析 Asia Arts Appreciation in English and	2	2	*	*						
											③美學 Aesthetics	*	*	2	2						
											②文創大師講座 Seminars by Masters of Cultural and Creative Industries	*	*	2	2						
											①雕刻 Carving			2	2						
											②３Ｄ數位成型 3D Digital Art Forming			2	2						
											②插畫創作 Creative Illustration			2	2						
											①複合媒材創作 Mixed Media Art			2	2						
											②錄像與剪輯後製（二） Video and Post Production Editing Ⅱ			2	2						
											①創作陶瓷 Ceramic			2	2						
											②翻模技術 Mold Making	*	*	2	2						
											②影像創作 Image Creation			2	2						
											①版印文創實務 Cultural and Creative Practice in Printing			2	2						
											②鑲嵌藝術 Mosaic	*	*	2	2						
											①裝置藝術 Installation Art	*	*	2	2						
											③職場實習 Practical Training	*	*	2	2						
											②創意木作 Creative Carpentry			2	2						
											①水墨創作（二） Creative Ink Painting Ⅱ			2	2						
											②工藝（二） Arts and Crafts Ⅱ			2	2						
											①書法專題（二） Calligraphy Study Ⅱ			2	2						
											①油畫進階（二） Advanced Oil Painting Ⅱ			2	2						
											③當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	*	*	2	2						
	小計	5	5	4	4	小計	16	16	12	12	小計	34	34	40	40	小計	14	14	16	16	

「＊」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。① 創作模組。② 產業模組。③ 推廣模組

民國111年06月15日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表

(111學年度入學學生適用)

民國111年04月20日系課程委員會議通過。

民國111年04月28日中心/院課程委員會議通過。

民國111年05月18日校課程委員會議通過。

民國111年06月15日教務會議通過。