

台南應用科技大學 日間部四年制多媒體動畫系_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註			
	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數					
通識 必修	多元服務學習 (一) Multiple service of Learning I	1	1		職場專業英文 English for Specific Workplace	2	2	*	*											
	本國語文 (一) Native Language I	2	2																	
	體育運動 (一) Physical Education and Sports I	2	2																	
	A I 程式與數位生活 Artificial Intelligence and Future of Digital	2	2	*	*															
	實用英文 (一) Practical English I	2	2																	
	實用英文 (二) Practical English II			2	2															
	產業別景與職業規劃 Industry Development Trend and Career	*	*	2	2															
	體育運動 (二) Physical Education and Sports II			2	2															
	本國語文 (二) Native Language II			2	2															
	多元服務學習 (二) Multiple service of Learning II			1	1															
	小計	9	9	9	9	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	
20學分																				
通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0
	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0
至少應修8學分																				
院核心 必修	創新趨勢 Innovation Trends	2	2			設計史 The History of Design			2	2	設計心理學 Design Psychology			2	2					
	小計	2	2	0	0	小計	0	0	2	2	小計	0	0	2	2	小計	0	0	0	0
6學分																				
專業 必修	★數位繪圖 Computer Graphic	3	3			★2D電腦動畫 2D Animation	3	3			★網頁程式設計 Web Programming	2	2			◎畢業專題設計 (一) Studio Study I	4	4		
	★多媒體動畫導論 Intro to Multimedia and Animation	2	2			★劇本寫作 Script Writing Study	2	2			◎專題設計 (一) Directed Study (I)	4	4			◎畢業專題設計 (二) Studio Study II			4	4
	★鏡頭語言 Cinematic Study	2	2			★影像特效 Video Special Effects	3	3			◎專題設計 (二) Directed Study (II)			4	4					
	★敘事攝影 Narrative Photography	2	2			★動態圖像設計 Motion Graphics Design			3	3	設計相關法規 Laws and Regulations in Design Affairs			1	1					
	★基礎手繪動畫 Basic Hand-drawing Animation			3	3	★網頁視覺設計 Web Design			2	2										
	★基礎3D電腦動畫 Basic 3D Anumation			3	3	★角色造型設計 Character Design			2	2										
	★攝錄與剪輯 Digital Video and Editing			2	2															
	★分鏡腳本創作 Storyboarding			3	3															
	小計	9	9	11	11	小計	8	8	7	7	小計	6	6	5	5	小計	4	4	4	4
	54學分																			
	專業 選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	4	4	5	5	專業選修	8	8	9	9	專業選修	5	5	5
小計		2	2	2	2	小計	4	5	5	5	小計	8	8	9	9	小計	5	5	5	5
至少應修40學分																				
總計		22	22	22	22	總計	16	16	16	16	總計	16	16	18	18	總計	9	9	9	9
畢業至少應修學分		128																		
授予學位名稱		設計學士 (Bachelor of Design)																		
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◎」為分組授課專業科目。																				

台南應用科技大學 日間部四年制多媒體動畫系_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註							
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期									
學分			時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分	時數							
選修科目	奇幻文本導讀					設計提案技巧					影片後期製作					數位美學					<ul style="list-style-type: none"> • 「通識科目」之選修科目，請參考「選修通識科目表」。 • 「海外見學」課程將依當學期參訪多媒體動畫相關展覽或機構之期程，彈性安排授課的方式，修課同學必需全程參與。 • 選修「職權實習」科目者，須在同一機構連續實習8週，並不得低於320小時為原則（含各系訂定之定期返校座談會或研習活動等）。 • 大四上學期選修「校外實習」科目者，實習期間至少為期4.5個月，除依各系訂定之定期返校座談會或研習活動等外，學生應全職於實習機構實習；其該學期專業必修「畢業專題設計（一）」課程，授課模式將採校外授課，並依課程要求繳交作業或作品展出。 • 大四下學期選修「在學見習」科目者，每日至少8小時於同一機構進行實習，累積總時數（不包含校外參訪及實務見習等），以不得低於560小時為原則；其該學期專業必修「畢業專題設計（二）」課程，授課模式將採校外授課，並依課程要求繳交作業或作品展出。 • 大一至大三每學期修課最低下限為16學分，大四每學期修課學分數最低下限為9學分。 			
	Fantasy Text Guide Reading	2	2			Design Proposal Skills	2	2			Film Post Production	3	3			Digital Aesthetics	2	2						
	動畫表現技法					偶動畫製作					數位音樂與音效設計					校外實習								
	Techniques Development of Animation	2	2			Puppet Animation	3	3			Digital Music Production and Sound Design	2	2			Practical Training	9	9						
	▲手繪與電腦繪圖基礎技法					進階手繪動畫					3D燈光與材質設計					衍生品設計								
	Basic Hand-drawing and Digital Graphics	1	1			Advanced of Hand-drawing Animation	3	3			3D Lighting and Texturing Design	3	3			Products Design	2	2						
	運算思維					中階3D電腦動畫					角色造型製作					品牌形象設計								
	Computational Thinking	2	2			Advanced 3D Animation	3	3			Character Modeling Practice	2	2			Brand Identity Design	2	2						
	素描					基礎程式設計					職場實習					進階遊戲設計								
	Drawing	2	2			Introduction to Programming	2	2			Workplace Practice	2	2			Advanced Game Design	2	2						
	動畫運動規律					設計專業日語					廣播實習實務					鑑賞導讀								
	Animation and Body Mechanics			2	2	Japanese Design Vocabulary	2	2			AR Design and Practice	3	3			Guided reading	2	2						
	多媒體企劃					場景美術					資訊圖像設計					Digital Asset Management	2	2						
	Multimedia Creation Planning			2	2	Landscape Concept Art	2	2			Information Design	2	2			設計專業英語								
	動態漫畫					①動漫插畫設計					進階場景繪製					English Design Vocabulary			2	2				
	Animatics and Animated Graphic Novel			2	2	Comic Illustration	3	3			Advanced Scene Drawing	2	2			工作室經營與管理								
	數位色彩計畫					海外見學					遊戲企畫					Studio Management & Project Design			2	2				
	Digital Color Practice			2	2	Oversea Study	3	3			Game Planning	2	2											
	藝術解剖學					動畫表演					微电影實務					設計反思								
	Artistic Anatomy			2	2	Acting for Animators	2	2			Fundamentals and Practice for Short-Form Video content	3	3			Design Impact			2	2				
	表演學					設計專業韓語					3D角色設計					演算動畫								
	Portfolios			2	2	Korean Design Vocabulary		2	2		3D Character Design	3	3			Algorithm Animation			2	2				
						多媒體網路行銷					3D動作設定					品牌形象經營與管理								
						Multimedia Internet Marketing		2	2		3D Performing Arts			3	3	Brand Operation and Management			2	2				
						場景繪製					影像騎師實務					在學見習								
					Scene Drawing		2	2		Video Jockey Practice and Production			2	2	Extracurricular Intern			5	5					
					人工智慧創作					特殊攝影實務					作品集製作									
					AI-Generated art for Creative Practice		2	2		Special Practical Photography and Cinematography			2	2	Portfolio			2	2					
					音訊錄製與剪輯					遊戲設計														
					Audio Recording and Editing		2	2		Game Design			2	2										
					①動漫競賽創作實務					虛擬角色實務														
					Competition Practice		3	3		Virtual Character Practice			2	2										
					概念藝術					動態文字設計														
					Visual Development		2	2		Motion Typography			2	2										
					高階3D電腦動畫					使用者經驗設計														
					Advanced 3D Animation		3	3		User Experience Design			2	2										
					劇作專題實務					實驗影像														
					Plays Project		2	2		Experimental Movie and Image			3	3										
					動畫後期合成					虛擬環境實務														
					Basics of Compositing		3	3		VR Design and Practice			3	3										
										互動繪本設計														
										Interactive Picture Book Design			3	3										
										設計與文化														
										Design and Culture			2	2										
					小計	9	9	12	12	小計	25	25	23	23	小計	27	27	26	26	小計	21	21	17	17

* 依實際開課情況做班級調課調整。* 為分組授課專業科目。▲ 為銜接課程。① 動漫精進實務技優模組