

台南應用科技大學 美術系碩士在職專班_科目表
(113學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註						
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期								
學分			時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分	時數						
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0							
	0學分																						
通識選修	選修					選修					選修												
	小計					小計					小計												
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0							
	0學分																						
專業必修	計畫與研究型的藝術實踐 Project and Research based Art Practice	2	2			當代藝術研究 Research in Contemporary Art	3	3															
	藝術創作與論述研究方法 Research Methods of Art Creation and			3	3	論文 Thesis			3	0													
						藝術跨領域專題 Seminar in Interdisciplinary Art			2	2													
	小計	2	2	3	3	小計	3	3	5	2	小計	0	0	0	0	0	0						
13學分																							
專業選修	專業選修	8	8	8	8	專業選修	4	4	2	2	專業選修	0	0	0	0	專業選修	0	0	0	0			
	小計	8	8	8	8	小計	4	4	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0			
至少應修22學分																							
總計		10	10	11	11	總計		7	7	7	4	總計		0	0	0	0	總計		0	0	0	0
畢業至少應修學分		35																					
授予學位名稱		藝術學碩士																					
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◎」為分組授課專業科目。																							

台南應用科技大學 美術系碩士在職專班_科目表
(113學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註				
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期						
學分			時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分		時數	學分	時數	學分	時數				
選修科目	立體造形研究 3D Form Research	3	3	*	*	台灣藝術與文化專題 Problems in Taiwanese Art & Culture	3	3	*	*							♦1.「藝術創作領域」應修 10 學分(含)以上。 2.「理論與產業領域」應修 6 學分(含)以上。				
	版畫歷史專題研究 Topical Study in Printmaking History	3	3	*	*	獨立研究 Independent Study in Art Creation and its Workshop	6	6													
	陶瓷專題創作 Research Project of Ceramic	3	3	*	*	創作心理研究 Seminar of Psychology and Art	3	3	*	*											
	彩墨創作思維與表現 The tsai-mo of creative thought and performance	3	3	*	*	新媒體與科技美學專題 Seminar in Aesthetics of New Media and Technology	*	*	3	3											
	繪畫創作探討 Painting Creation Discussion	3	3	*	*	文化創意產業研究 Studies in Cultural & Creative Industries	*	*	3	3											
	環境藝術-自然與非自然空間於作品屬性關聯性發展研究 Research Project of Environment	3	3	*	*																
	國際大師講座 International Master Lecture Series	3	3	*	*																
	西洋美術史專題 Problems in Western Art History	*	*	3	3																
	當代藝術策展與研討會專題 The curatorial project and conference on contemporary art	*	*	3	3																
	當代影像文件美學 Theory of Contemporary documentary	*	*	3	3																
	創作研究工作室 Advanced Studio Arts and Critiques			6	6																
	視覺文化研究 Research in Art Visual Culture	*	*	3	3																
	當代繪畫理論研究 Seminar in Theory of Modern Painting	*	*	3	3																
	小計	21	21	21	21	小計	12	12	6	6	小計	0	0	0	0	小計		0	0	0	0
	「*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																				

