

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註		
	類別	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期				
通識必修	數學（一） Mathematics I	2 2	2 2	體育（三） Physical Education III	1 1	1 1															•1.非體能組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 •2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。		
	公民與社會 Citizen and Society	2 2	*	*	國文（三） Chinese III	2 2																	
	生活科技 Living Technology	2 2	*	*	英文（三） English III	2 2																	
	體育（一） Physical Education I	1 1			藝術生活 Arts Life	2 2	*	*															
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1 1			多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1 1																	
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1 1			多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV		1 1	體育（五） Physical Education V	1 1														
	國文（一） Chinese I	2 2			本土語文 Native Language	*	*	生物 Biology	2 2	*	*												
	英文（一） English I	2 2			英文（四） English IV		2 2	國文（五） Chinese V	2 2														
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1 1			國文（四） Chinese IV		2 2	英文（五） English V	2 2														
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II		1 1		體育（四） Physical Education IV		1 1	多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1 1														
	歷史 History	*	*	2 2	美術 Art		2 2	多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI		1 1	國文（七） Chinese VII	2 2											
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2 2				英文（六） English VI		2 2	英文（七） English VII	2 2											
	英文（二） English II		2 2					國文（六） Chinese VI		2 2	英文（八） English VIII		2 2										
	國文（二） Chinese II		2 2					物理 Physics	*	*	國文（八） Chinese VIII			2 2									
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II		1 1		體育（六） Physical Education VI					1 1													
	健康與護理（二） Health and Nursing II		1 1																				
	體育（二） Physical Education II		1 1																				
	數學（二） Mathematics II		2 2																				
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計	0 0 0 0	
70學分																							
通識選修	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	選修	0 0 0 0	
	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	
至少應修0學分																							
院核心必修																							
	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	小計	2 2 0 0	小計	2 2 0 0	小計	2 2 0 0	小計	2 2 0 0	小計	2 2 0 0	
4學分																							
專業必修	主修（一） Major I	2 2		主修（三） Major III	2 2		主修（五） Major V	2 2		鍵盤和聲（一） Keyboard Harmony I	2 2		配器法（一） Orchestration I	2 2									
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2 2		音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2 2		音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2 2		基礎創作軟體應用（一） Practical Foundations for Software	2 2		主修（九） Major IX	2 2									
	合奏（合唱）（一） Orchestra (Chorus) I	2 2		合奏（合唱）（三） Orchestra (Chorus) III	2 2		和聲學（一） Harmony I	2 2		主修（七） Major VII	2 2		曲式學（一） Music Form and Style I	2 2									
	樂理（一） Music Theory I	2 2		音樂概論（一） Introduction to Music I	2 2		樂器學（一） Instrumentation I	2 2		和聲學（三） Harmony III	2 2		西洋音樂史（一） History of Western Music I	2 2									
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2 2		音樂賞析（二） Music Appreciation II	2 2		音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2 2		對位法（一） Counterpoint I	2 2		音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2 2									
	音樂賞析（二） Music Appreciation II		2 2	合奏（合唱）（四） Orchestra (Chorus) IV		2 2	音樂創意創作（二） Practicum of Creative Music Thinking II		2 2	中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2 2		音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II							2 2			
	樂理（二） Music Theory II		2 2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV		2 2	樂器學（二） Instrumentation II		2 2	Counterpoint II		2 2	西洋音樂史（二） History of Western Music II							2 2			
	合奏（合唱）（二） Orchestra (Chorus) II		2 2	主修（四） Major IV		2 2	和聲學（二） Harmony II		2 2	台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music		2 2	曲式學（二） Music Form and Style II							2 2			
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II		2 2	主修（六） Major VI		2 2	音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI		2 2	和聲學（四） Harmony IV		2 2	主修（十） Major X							2 2			
	主修（一） Major I		2 2																				
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12	小計	10 10 10 10	
100學分																							
專業選修	專業選修	2 2 2 2	專業選修	7 7 7 7	專業選修	4 4 4 4	專業選修	4 4 3 3	專業選修	7 7 6 6													
	小計	2 2 2 2	小計	7 7 7 7	小計	4 4 4 4	小計	4 4 3 3	小計	7 7 6 6													
至少應修46學分																							
	總計	26	26	26	26	總計	23	23	25	25	總計	22	22	22	22	總計	22	22	19	19	總計	19 19 16 16	

臺南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

臺南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註		
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期				
	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目	科別	科目			
備修科目	義大利文（一）	2	2	視奏（一）	Sight Reading I	2	2	管風琴彈奏（一）	Organ Performance I	2	2	管風琴彈奏（一）	Score Reading I	2	2	歌劇探討（一）	Opera Literature I	2	2				
	Italian I			鋼琴樂器（三）	Minor III	1	1	合奏（合唱）（五）	Orchestra (Chorus) V	2	2	鋼琴調律	Piano Tuning	2	2	管弦樂合奏（五）	Orchestra V	2	2				
	鋼琴樂理	1	1	音樂鑑賞（三）	Music Appreciation III	2	2	管弦樂合奏（一）	Orchestra I	2	2	合奏（合唱）（七）	Orchestra (Chorus) VII	2	2	經典大師講座							
	Fundamental of Music Theory			音樂律動（一）	Music and Body Movement I	2	2	廣修樂器（五）	Minor V	1	1	管弦樂合奏（三）	Orchestra III	2	2	管弦樂合奏（九）	Seminar on Classic Masters	1	1				
	音樂律動（一）			德文（一）	German I	2	2	廣修樂器（五）	Minor V			樂器維修—管樂	Wind Instruments Maintenance	2	2	數字低音與即興演奏（一）	Continuo Realization and Improvisation I	2	2				
	Music and Body Movement II			德文（一）	German II	2	2	西方藝術史（一）	Histroy of Western Arts I	2	2	樂器維修（七）	Minor VII	1	1	派奏與即興（三）	Performance Class III	2	2				
	西方藝術史（一）			音樂鑑賞（四）	Music Appreciation IV	1	1	西方藝術史（二）	Histroy of Western Arts II			派奏與即興（一）	Performance Class I	2	2	第二主修（三）	Second Major III	1	1				
	西方藝術史（二）			廣修樂器（四）	Minor IV	2	2	廣修樂器（六）	Minor VI	1	1	管弦樂合奏（一）	Orchestra I	2	2	第二主修（一）	Second Major I	1	1				
	義大利文（二）			視奏（一）	Sight Reading II	2	2	管弦樂合奏（一）	Orchestra II			第二主修（一）	Second Major I	1	1	室內樂（一）	Chamber Music I	2	2				
	Italian II			音樂律動（一）	Minor IV			合奏（合唱）（六）	Orchestra (Chorus) VI	2	2	世界音樂（一）	World Music I	2	2	美學							
	音樂律動（一）			廣修樂器（一）	Minor VI			管風琴彈奏（二）	Organ Performance II	2	2	錄音製作與執行（一）	Recording Techniques and Production I	2	2	美術創作與軟體應用（一）	Advanced Software Application I	2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Minor VII			廣修樂器（一）	Minor VII			廣修樂器（一）	Audio Recording I	2	2	中國音樂史		2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Audio Recording II	2	2	基礎音音史							
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Recording Techniques and Production II	2	2	台灣音樂史							
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	World Music II	2	2	進階創作與軟體應用（二）	Advanced Software Application II	2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Chamber Music II	2	2	室內樂（二）		2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major IV	1	1	第二主修（四）		1	1				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Performance Class II	2	2	派奏與即興（四）	Performance Class IV	2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Minor VII	1	1	數字低音與即興演奏（二）	Continuo Realization and Improvisation II	2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	String Instruments Maintenance	2	2	派修樂器—弦樂							
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Orchestra IV	2	2	藝術家與師承							
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Orchestra (Chorus) VII	2	2	管弦樂合奏（六）	Orchestra VI	2	2				
	廣修樂器（一）			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Second Major II			廣修樂器（一）	Score Reading II	2	2	歌劇探討（二）	Opera Literature II	2	2				
小計				小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	9	9	9	9	小計	20	20	18	18
小計				小計	7	7	7	7	小計	9	9	9	9	小計	20	20	18	18	小計	19	19	17	17

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。「\*」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第六學年				第七學年												備註
	類別	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	
			學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數	
選修 科目	管弦樂合奏(七) <i>Orchestra VII</i>	2	2		二十世紀音樂(一) <i>Twentieth Century Music I</i>	2	2										
	卓越大師講座 <i>Seminar on Extraordinary Masters</i>	1	1		管弦樂合奏(九) <i>Orchestra IX</i>	2	2										
	職場實習(一) <i>Internship I</i>	2	160		合奏(合唱)(十三) <i>Orchestra (Chorus) X</i>	2	2										
	演奏醫學概論(一) <i>Introduction to Performing Arts Medicine I</i>	2	2		演奏探討與實習(一) <i>Performance Class I</i>	2	2										
	應用音樂(一) <i>Applied Music I</i>	2	2		音樂學導論 <i>Introduction to Musicology</i>	2	2										
	演奏與實習(五) <i>Performance Class V</i>	2	2		藝術行政(一) <i>Art Administration I</i>	2	2										
	第二主修(五) <i>Second Major V</i>	1	1		第二主修(七) <i>Second Major VII</i>	1	1										
	室內樂(三) <i>Chamber Music III</i>	2	2		專題講座(一) <i>Seminar on Specific Topics I</i>	2	2										
	劇場藝術(一) <i>Theatre Workshop I</i>	2	2		跨域自主學習 <i>Interdisciplinary Autonomous Learning</i>	2	2										
	多媒體製作與應用(一) <i>Production and Application of Multi-Media</i>	2	2		專題講座(二) <i>Seminar on Specific Topics II</i>			2	2								
	音樂治療(一) <i>Music Therapy I</i>	2	2		第二主修(八) <i>Second Major VIII</i>			1	1								
	音樂治療(二) <i>Music Therapy II</i>				藝術行政(二) <i>Art Administration II</i>			2	2								
	多媒體製作與應用(二) <i>Production and Application of Multi-Media</i>				演奏探討與實習(二) <i>Performance Class II</i>			2	2								
	劇場藝術(二) <i>Theatre Workshop II</i>				合奏(合唱)(十四) <i>Orchestra (Chorus) XIV</i>			2	2								
	室內樂(四) <i>Chamber Music IV</i>				管弦樂合奏(十) <i>Orchestra X</i>			2	2								
	第二主修(六) <i>Second Major VI</i>	1	1		二十世紀音樂(二) <i>Twentieth Century Music II</i>			2	2								
	演奏與實習(六) <i>Performance Class VI</i>																
	應用音樂(二) <i>Applied Music II</i>																
	演奏醫學概論(二) <i>Introduction to Performing Arts Medicine II</i>																
	職場實習(二) <i>Internship II</i>																
	文化大師講座 <i>Seminar on Cultural Masters</i>																
	管弦樂合奏(八) <i>Orchestra VIII</i>																
小計				20	178	20	178	小計	17	17	13	13	小計		小計		小計

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。 「◎」為分組授課專案科目。 「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議通過。

民國114年05月21日校課程委員會議通過。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年					
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
通識必修	數學 (一) Mathematics I	2 2			體育 (三) Physical Education III	1 1																
	公民與社會 Citizen and Society	2 2	*	*	國文 (三) Chinese III	2 2																
	生活科技 Living Technology	2 2	*	*	英文 (三) English III	2 2																
	體育 (一) Physical Education I	1 1			多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1 1																
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1 1			藝術生活 Arts Life	2 2	*	*														
	國文 (一) Chinese I	2 2			本土語文 Native Language	*	*	2 2	體育 (五) Physical Education V	1 1												
	英文 (一) English I	2 2			多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV	1 1			生物 Biology	2 2	*	*										
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1 1			美術 Art	2 2			國文 (五) Chinese V	2 2												
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1 1			英文 (四) English IV	2 2			英文 (五) Chinese VI	2 2												
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II		1		體育 (四) Physical Education IV	2 2			多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1 1												
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II		1	1		1			多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI		1	1	國文 (七) Chinese VII		2 2							
	歷史 History	*	*	2 2					英文 (六) English VI		2	2	英文 (七) Chinese VIII		2 2							
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2 2					國文 (六) Chinese VI		2	2	英文 (八) English IX									
	英文 (一) English II			2 2					體育 (六) Physical Education VI		1	1	國文 (八) Chinese IX									
	國文 (一) Chinese II			2 2					物理 Physics	*	*	2 2										
	健康與護理 (二) Health and Nursing II			1 1																		
	體育 (一) Physical Education II			1 1																		
	數學 (一) Mathematics II			2 2																		
	小計	14	14	14	14			小計	8 8 10 10			小計	8 8 8 8			小計	4 4 4 4			小計	0 0 0 0	
	70學分																					
通識選修	選修	0 0 0 0			選修	0 0 0 0			選修	0 0 0 0			選修	0 0 0 0			選修	0 0 0 0				
	小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0				
院核心必修	至少應修0學分																					
	小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0			小計	0 0 0 0			小計	2 2 0 0			小計	2 2 0 0				
	4學分																					
專業必修	主修 (一) Major I	2 2			主修 (三) Major III	2 2			主修 (五) Major V	2 2			主修 (七) Major VII	2 2			主修 (九) Major IX	2 2				
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2 2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2 2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2 2			和聲學 (三) Harmony III	2 2			伴奏 (一) Accompaniment I	2 2				
	合奏 (合唱) (一) Orchestra (Chorus) I	2 2			合奏 (合唱) (三) Orchestra (Chorus) III	2 2			和聲學 (一) Harmony I	2 2			對位法 (一) Counterpoint I	2 2			鋼琴作品探討 (一) Piano Literature I	2 2				
	樂理 (一) Music Theory I	2 2			音樂概論 (一) Music Theory I	2 2			樂理 (一) Keyboard Harmony I	2 2			鍵盤和聲 (一) Keyboard Harmony I	2 2			曲式學 (一) Music Form and Style I	2 2				
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2 2			音樂賞析 (二) Music Appreciation II	2 2			音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinking I	2 2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2 2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2 2				
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II				合奏 (合唱) (四) Orchestra (Chorus) IV	2 2			音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinking II	2 2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music	2 2			音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2 2				
	樂理 (二) Music Theory II				音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV	2 2			樂理 (二) Keyboard Harmony II	2 2			鍵盤和聲 (二) Keyboard Harmony II	2 2			音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II	2 2				
	合奏 (合唱) (二) Orchestra (Chorus) II				主修 (四) Major IV	2 2			和聲學 (二) Harmony II	2 2			對位法 (二) Counterpoint II	2 2			西洋音樂史 (二) History of Western Music II	2 2				
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II								音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI	2 2			和聲學 (四) Harmony IV	2 2			曲式學 (二) Music Form and Style II	2 2				
	主修 (二) Major II								主修 (六) Major VI	2 2			主修 (八) Major VII	2 2			鋼琴作品探討 (二) Piano Literature II	2 2				
	小計	10 10 10 10			小計	8 8 8 8			小計	10 10 10 10			小計	10 10 10 10			小計	12 12 12 12				
	100學分																					
專業選修	專業選修	2 2 2 2			專業選修	7 7 7 7			專業選修	4 4 4 4			專業選修	4 4 3 3			專業選修	7 7 6 6				
	小計	2 2 2 2			小計	7 7 7 7			小計	4 4 4 4			小計	4 4 3 3			小計	7 7 6 6				
	至少應修46學分																					
	總計	26 26 26 26			總計	23 23 25 25			總計	22 22 22 22			總計	20 20 17 17			總計	21 21 18 18				

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第六學年								第七學年																備註																											
	類別		科目		第一學期		第二學期		類別		科目		第一學期		第二學期		類別		科目		第一學期		第二學期																													
通識必修	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數																												
	小計	0	0	0	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0	0	小計																											
	0學分																																																			
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修	2	2	0	0	0	0	選修	2	2	0	0	選修	2	2																											
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2																											
	至少應修6學分																																																			
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0																											
	0學分																																																			
	主修(十一)																																																			
專業必修	Major X I	2	2	2	2	主修(十三)	Major X III	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	主修(十三)	Major X III	2	2	2	2	2	2	2																										
	二十世紀鋼琴作品探討(一)																																																			
	Twentieth Century Piano Music I	2	2	2	2	鋼琴教材教學法(一)	Piano Pedagogy and Methods I	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	鋼琴教材教學法(一)	Piano Pedagogy and Methods I	2	2	2	2	2	2	2																										
專業必修	西洋音樂史(三)	2	2	2	2	指揮法(一)	Conducting I	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	指揮法(一)	Conducting I	2	2	2	2	2	2	2																										
	History of Western Music III	2	2	2	2	樂曲分析(一)	Music Analysis I	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	樂曲分析(一)	Music Analysis I	2	2	2	2	2	2	2																										
	音樂分析法(一)	2	2	2	2	畢業製作(一)	Graduation Production I	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	畢業製作(一)	Graduation Production I	2	2	2	2	2	2	2																										
專業必修	音樂教學法(一)	2	2	2	2	畢業製作(二)	Graduation Production II	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	畢業製作(二)	Graduation Production II	2	2	2	2	2	2	2																										
	Study of Approaches to Music Teaching I	2	2	2	2	指揮法(二)	Conducting II	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	指揮法(二)	Conducting II	2	2	2	2	2	2	2																										
	Study of Approaches to Music Teaching II	2	2	2	2	鋼琴教材教學法(二)	Piano Pedagogy and Methods II	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	鋼琴教材教學法(二)	Piano Pedagogy and Methods II	2	2	2	2	2	2	2																										
專業必修	西洋音樂史(四)	2	2	2	2	樂曲分析(二)	Music Analysis II	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	樂曲分析(二)	Music Analysis II	2	2	2	2	2	2	2																										
	History of Western Music IV	2	2	2	2	主修(十四)	Major XIV	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	主修(十四)	Major XIV	2	2	2	2	2	2	2																										
	二十世紀鋼琴作品探討(二)																																																			
專業選修	Twentieth Century Piano Music II	2	2	2	2	主修(十二)	Major XII	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	主修(十二)	Major XII	2	2	2	2	2	2	2																										
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	8	8	8	8	8	8	小計	8	8	8	8	8	8	8																											
	36學分																																																			
專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修	4	4	6	6	專業選修	4	4	6	6	專業選修	4	4	6	6	專業選修																										
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計	4	4	6	6	小計	4	4	6	6	小計	4	4	6	6	小計																										
	至少應修18學分																																																			
畢業	總計	16	16	16	16	總計	14	14	14	14	總計	14	14	14	14	總計	14	14	14	14	總計	14	14	14	14	總計																										
	畢業至少應修學分																																																			
	授予學位名稱																																																			
*依實際開課情況做級別對開調整。「★」為輔系專業科目。「o」為分組授課專業科目。																																																				
民國114年06月18日教務會議通過																																																				

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註					
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期						
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數					
		義大利文 (一) Italian I	2	2			視奏 (一) Sight Reading I	2	2			合奏 (合唱) (五) Orchestra (Chorus) V	2	2			樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2			歌劇探討 (一) Opera Literature I	2	2		
		選修樂器 (一) Minor I	1	1			選修樂器 (三) Minor III	1	1			管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2	2			管弦樂合奏 (七) Orchestra (Chorus) VII	2	2			管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2	2		
		基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1			德文 (一) German I	2	2			管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2	2			鋼琴調律 Piano Tuning	2	2			經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1		
		音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2	2			音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2	2			選修樂器 (五) Minor V	1	1			管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2	2			選修樂器 (九) Minor IX	1	1		
		音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV			2		西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2	2			管絃彈奏 (一) Score Reading I	2	2			室內樂 (一) Chamber Music I	2	2		
		選修樂器 (二) Minor II			1	1	德文 (二) German II			2		西洋藝術史 (二) History of Western Arts II			2	2	管絃樂器 (七) Minor VII	1	1			數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2	2		
		義大利文 (二) Italian II			2	2	選修樂器 (四) Minor IV			1	1	管風琴彈奏 (六) Minor VI			1	1	世界音樂 (一) World Music I	2	2			演奏與實習 (三) Performance Class III	2	2		
		視奏 (一) Sight Reading I					視奏 (二) Sight Reading II	2	2			管風琴彈奏 (二) Organ Performance II			2	2	演奏與實習 (一) Performance Class I	2	2			第二主修 (三) Second Major III	1	1		
		選修樂器 (一) Minor I					管弦樂合奏 (二) Orchestra II						2	2			第二主修 (一) Second Major I	1	1			中國音樂史 History of Chinese Music	2	2		
		管絃樂合奏 (一) Orchestra I					合奏 (合唱) (六) Orchestra (Chorus) VI					有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2	2			有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production II	2	2			美學 Aesthetics	2	2		
		選修樂器 (二) Minor II					選修樂器 (三) Minor III					基碟錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I			2	2	基碟錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording II	2	2			進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2	2		
		管絃樂合奏 (二) Orchestra II					管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					基碟錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II			2	2	基碟錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording III	2	2			進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II	2	2		
		選修樂器 (一) Minor I					管絃樂合奏 (一) Orchestra I					有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II			2	2	有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production III	2	2			台灣音樂史 History of Taiwanese Music	2	2		
		管絃樂合奏 (二) Orchestra II					管絃樂合奏 (二) Orchestra II					第二主修 (二) Second Major II			1	1	第二主修 (四) Second Major IV					第二主修 (一) Second Major I	1	1		
		管絃樂合奏 (三) Orchestra III					管絃樂合奏 (三) Orchestra III					管絃樂合奏 (二) Orchestra II			2	2	管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					演奏與實習 (四) Performance Class IV	2	2		
		管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					世界音樂 (二) World Music II			2	2	世界音樂 (二) World Music II					數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II	2	2		
		管絃樂合奏 (五) Orchestra V					管絃樂器 (八) Minor VIII					選修樂器 (八) Minor VIII			1	1	管絃樂器 (一) Chamber Music I					管絃樂器 (一) Chamber Music II	2	2		
		管絃樂合奏 (六) Orchestra VI					管絃樂器 (七) Minor VII					管絃樂器 (二) Score Reading II			2	2	管絃樂器 (七) Minor VII					管絃樂器 (十) Minor X	1	1		
		管絃樂合奏 (七) Orchestra VII					管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					管絃樂合奏 (四) Orchestra IV			2	2	管絃樂合奏 (四) Orchestra IV					藝術大師講座 Seminar on Art Masters	1	1		
		管絃樂合奏 (八) Orchestra VIII					管絃樂器 (八) Minor VIII					管絃樂器 (八) Orchestra VIII			2	2	管絃樂合奏 (六) Orchestra VI					管絃樂合奏 (六) Orchestra VI	2	2		
		管絃樂合奏 (九) Orchestra IX					樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance					樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2	歌劇探討 (二) Opera Literature II					歌劇探討 (二) Opera Literature II	2	2		
		小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	9	9	9	9	小計	20	20	18	18	小計	19	19	17	17

\* 依實際開課情況做級別對調調整。\* 為分組授課專業科目。▲ 為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第六學年				第七學年												備註					
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
選修 科目	管弦樂合奏 (七) Orchestra VII	2	2					管奏 (合唱) (十三) Orchestra (Chorus) X III	2	2												
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1					管弦樂合奏 (九) Orchestra IX	2	2												
	應用音樂 (一) Applied Music I	2	2					二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I	2	2												
	室內樂 (三) Chamber Music III	2	2					音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2												
	演奏醫學概論 (一) Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2					藝術行政 (一) Art Administration I	2	2												
	演奏與實習 (五) Performance Class V	2	2					演奏探討與實習 (一) Performance Class I	2	2												
	第二主修 (五) Second Major V	1	1					第二主修 (七) Second Major VII	1	1												
	多媒體製作與應用 (一) Production and Application of Multi-Media	2	2					專題講座 (一) Seminar on Specific Topics I	2	2												
	職場實習 (一) Internship I	2	160					跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2												
	劇場藝術 (一) Theatre Workshop I	2	2					專題講座 (二) Seminar on Specific Topics II		2	2											
	音樂治療 (一) Music Therapy I	2	2					第二主修 (八) Second Major VIII		1	1											
	音樂治療 (二) Music Therapy II		2	2				演奏探討與實習 (二) Performance Class II		2	2											
	劇場藝術 (二) Theatre Workshop II		2	2				藝術行政 (二) Art Administration II		2	2											
	職場實習 (二) Internship II		2	160				二十世紀音樂 (二) Twentieth Century Music II		2	2											
	多媒體製作與應用 (二) Production and Application of Multi-Media		2	2				管弦樂合奏 (十) Orchestra X		2	2											
	第二主修 (六) Second Major VI		1	1				合奏 (合唱) (十四) Orchestra (Chorus) XIV		2	2											
	演奏與實習 (六) Performance Class VI		2	2																		
	演奏醫學概論 (二) Introduction to Performing Arts Medicine II		2	2																		
	室內樂 (四) Chamber Music IV		2	2																		
	應用音樂 (二) Applied Music II		2	2																		
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters		1	1																		
	管弦樂合奏 (八) Orchestra VII		2	2																		
小計				20	178	20	178	小計				17	17	13	13	小計				小計	小計	小計

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。 「◎」為分組授課專案科目。 「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議通過。

民國114年05月21日校課程委員會議通過。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	類別	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期						
			學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數						
通識必修	數學（一） Mathematics I	2	2	體育（三） Physical Education III	1	1															●1.非音樂組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三至「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●3.主修成績達音樂團體標準者，需加修管弦樂合奏。				
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	* *	國文（三） Chinese III	2	2																		
	生活科技 Living Technology	2	2	* *	英文（三） English III	2	2																		
	體育（一） Physical Education I	1	1	多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1	1																			
	國文（一） Chinese I	2	2	藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																	
	英文（一） English I	2	2	多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV		1	1	體育（五） Physical Education V	1	1															
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1	1	本土語文 Native Language	*	*	2	國文（五） Chinese V	2	2															
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1	1	美術 Art		2	英文（五） English V	2	2																
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1	1	英文（四） English IV		2	生物 Biology	2	2	*	*														
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II		1	國文（四） Chinese IV		2	多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1	1																
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II		1	體育（四） Physical Education IV		1	多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI			1	1	國文（七） Chinese VII		2	2										
	歷史 History	*	*	2	2		英文（六） English VI			2	2	英文（七） English VII		2	2										
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2		國文（六） Chinese VI			2	2	英文（八） English VIII		2	2										
	健康與護理（二） Health and Nursing II		1	1	體育（六） Physical Education VI			1	1	國文（八） Chinese VIII				2	2										
	英文（二） English II		2	2			物理 Physics	*	*	2	2														
	國文（二） Chinese II		2	2																					
	體育（二） Physical Education II		1	1																					
	數學（二） Mathematics II		2	2																					
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計	0	0	0	0
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	1	0	0	0	小計	0	0	0	0
	至少應修0學分																								
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2		
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0
專業必修	4學分																								
	主修（一） Major I	2	2		主修（三） Major III	2	2		主修（五） Major V	2	2		主修（七） Major VII	2	2		管弦樂作品探討（一） Strings and Winds Interpretation I	2	2						
	合奏（合唱）（一） Orchestra (Chorus) I	2	2		合奏（合唱）（三） Orchestra (Chorus) III	2	2		合奏（合唱）（五） Orchestra (Chorus) V	2	2		合奏（合唱）（七） Orchestra (Chorus) VII	2	2		主修（九） Major IX	2	2						
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2	2		音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2	2		音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2	2		和聲學（三） Harmony III	2	2		合奏（合唱）（九） Orchestra (Chorus) IX	2	2						
	樂理（一） Music Theory I	2	2		音樂概論（一） Introduction to Music I	2	2		和聲學（一） Harmony I	2	2		對位法（一） Counterpoint I	2	2		曲式學（一） Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2	2		音樂概論（二） Introduction to Music II		2	2	音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2		中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2		西洋音樂史（一） History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析（二） Music Appreciation II		2	2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV		2	2	音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2		台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music		2	2	音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理（二） Music Theory II		2	2	合奏（合唱）（四） Orchestra (Chorus) IV		2	2	音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking II		2	2	對位法（一） Counterpoint II		2	2	音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II		2	2					
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II		2	2	主修（四） Major IV		2	2	音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking I		2	2	和聲學（一） Harmony I		2	2	西洋音樂史（一） History of Western Music II		2	2					
	合奏（合唱）（二） Orchestra (Chorus) II		2	2					音樂創意創作（一） Practicum of Creative Music Thinking I		2	2	合奏（合唱）（一） Orchestra (Chorus) I		2	2	曲式學（一） Music Form and Style II		2	2					
	主修（一） Major I		2	2					音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI		2	2	主修（八） Major VIII		2	2	合奏（合唱）（十） Orchestra (Chorus) X		2	2					
	主修（二） Major II		2	2					合奏（合唱）（六） Orchestra (Chorus) VI		2	2					主修（十） Major X		2	2					
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	12	12	12	12	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12
	104學分																								
專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6
	小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6
	總計	26	26	26	26	總計	23	23	25	25	總計	24	24	24	24	總計	20	20	17	17	總計	21	21	18	18

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				備註					
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
通識必修																						
通識選修		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計			小計		小計					
			0學分																			
院核心必修		選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修			選修		選修					
		小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計			小計		小計					
			至少應修6學分																			
專業必修		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計			小計		小計					
			0學分																			
		主修 (十一) Major X I	2	2			主修 (十三) Major X III	2	2													
		合奏 (合唱) (十一) Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2													
		西洋音樂史 (三) History of Western Music III	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2													
		樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II		2	2												
		音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II		2	2												
		音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II		2	2		主修 (十四) Major XIV		2	2												
		樂曲分析 (一) Music Analysis II		2	2																	
		西洋音樂史 (四) History of Western Music IV		2	2																	
		合奏 (合唱) (十二) Orchestra (Chorus) X II		2	2																	
		主修 (十二) Major X II		2	2																	
		小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計			小計		小計					
			32學分																			
專業選修		專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修			專業選修		專業選修					
專業選修		小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計			小計		小計					
			至少應修18學分																			
		總計	16	16	16	16	總計	12	12	12	12	總計			總計		總計					
		畢業至少應修學分													280							
		授予學位名稱													藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)							
		「*」依實際開課情況做級班對開調整。「★」為輔系專業科目。「○」為分組授課專業科目。																				
																					民國114年06月18日教務會議通過	

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註	
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	
選修 科目	義大利文 (一) Italian I	2 2			視奏 (一) Sight Reading I	2 2		管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2 2		鋼琴調律 Piano Tuning	2 2		歌劇探討 (一) Opera Literature I	2 2							
	選修樂器 (一) Minor I	1 1			管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2 2		管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2 2		總譜彈奏 (一) Score Reading I	2 2		管弦樂合奏 (七) Orchestra VII	2 2							
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1 1			選修樂器 (三) Minor III	1 1		選修樂器 (五) Minor V	1 1		管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2 2		經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1 1							
	音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2 2			音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2 2		西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2 2		樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2 2		選修樂器 (九) Minor IX	1 1							
	音樂律動 (二) Music and Body Movement II		2 2		德文 (一) German I	2 2		西洋藝術史 (二) History of Western Arts II		2 2	選修樂器 (七) Minor VII	1 1		中國音樂史 History of Chinese Music	2 2							
	選修樂器 (二) Minor II		1 1		德文 (二) German II		2 2	選修樂器 (六) Minor VI		1 1	基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I	2 2		演奏與實習 (三) Performance Class III	2 2							
	義大利文 (二) Italian II		2 2		音樂賞析 (四) Music Appreciation IV		2 2	管弦樂合奏 (四) Orchestra IV		2 2	有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2 2		第二主修 (三) Second Major III	1 1							
	選修樂器 (四) Minor IV				管風琴彈奏 (二) Organ Performance II		1 1	管風琴彈奏 (二) Organ Performance II		2 2	演奏與實習 (一) Performance Class I	2 2		室內樂 (一) Chamber Music I	2 2							
					管弦樂合奏 (二) Orchestra II		2 2				第二主修 (一) Second Major I	1 1		數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2 2							
					視奏 (二) Sight Reading II		2 2				世界音樂 (一) World Music I	2 2		美學 Aesthetics	2 2							
											世界音樂 (二) World Music II		2 2	進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2 2							
											第二主修 (二) Second Major II		1 1	進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II		2 2						
											演奏與實習 (二) Performance Class II		2 2	數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II		2 2						
											有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II		2 2	室內樂 (二) Chamber Music II		2 2						
											基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II		2 2	第二主修 (四) Second Major IV		1 1						
											選修樂器 (八) Minor VIII		1 1	演奏與實習 (四) Performance Class IV		2 2						
											樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance		2 2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music		2 2						
											管弦樂合奏 (六) Orchestra VI		2 2	選修樂器 (十) Minor X		1 1						
											總譜彈奏 (二) Score Reading II		2 2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters		1 1						
														管弦樂合奏 (八) Orchestra VIII		2 2						
														歌劇探討 (二) Opera Literature II		2 2						
小計		6 6 5 5			小計	9 9 9 9		小計	7 7 7 7		小計	7 7 7 7		小計	18 18 16 16		小計	19 19 17 17				

「\*」依實際開課情況做級別對調調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年 類別	第六學年				第七學年																備註	
	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期			
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		
選修 科目	管弦樂合奏 (九) Orchestra IX	2	2			管弦樂合奏 (十一) Orchestra XI	4	4														
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I	2	2														
	多媒體製作與應用 (一) Production and Application of Multi-Media	2	2			合奏 (合唱) (十三) Orchestra (Chorus) XⅢ	2	2														
	職場實習 (一) Internship I	2	160			演奏探討與實習 (一) Performance Class I	2	2														
	演奏與實習 (五) Performance Class V	2	2			專題講座 (一) Seminar on Specific Topics I	2	2														
	第二主修 (五) Second Major V	1	1			第二主修 (七) Second Major VII	1	1														
	室內樂 (三) Chamber Music III	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2														
	演奏醫學概論 (一) Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			藝術行政 (一) Art Administration I	2	2														
	應用音樂 (一) Applied Music I	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2														
	劇場藝術 (一) Theatre Workshop I	2	2			藝術行政 (二) Art Administration II			2	2												
	音樂治療 (一) Music Therapy I	2	2			第二主修 (八) Second Major VIII			1	1												
	音樂治療 (二) Music Therapy II			2	2	專題講座 (二) Seminar on Specific Topics II			2	2												
	劇場藝術 (二) Theatre Workshop II			2	2	演奏探討與實習 (二) Performance Class II			2	2												
	應用音樂 (二) Applied Music II			2	2	合奏 (合唱) (十四) Orchestra (Chorus) XIV			2	2												
	演奏醫學概論 (二) Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2	二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I			2	2												
	室內樂 (四) Chamber Music IV			2	2	管弦樂合奏 (十二) Orchestra XII			4	4												
	第二主修 (六) Second Major VI			1	1																	
	演奏與實習 (六) Performance Class VI			2	2																	
	職場實習 (二) Internship II			2	160																	
	多媒體製作與應用 (二) Production and Application of Multi-Media			2	2																	
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																	
	管弦樂合奏 (十) Orchestra X			2	2																	
	小計	20	178	20	178	小計	19	19	15	15	小計					小計			小計			

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。 「◎」為分組授課專案科目。 「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議備查。

民國114年05月21日校課程委員會議備查。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註								
	類別	科目		第一學期 學分	時數	學分	時數	科目		第一學期 學分	時數	學分	時數	科目		第一學期 學分	時數	學分	時數	科目		第一學期 學分	時數	學分	時數				
		學期	科目	時數	學分	時數	學分	學期	科目	時數	學分	時數	學期	科目	時數	學分	時數	學期	科目	時數	學分	時數	學期	科目	時數	學分			
通識必修	體育 (一) Mathematics I	2	2			體育 (二) Physical Education III	1	1																					
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文 (二) Chinese III	2	2																					
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	體育 (三) Physical Education I	2	2																					
	體育 (一) Physical Education I	1	1			多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																					
	國文 (一) Chinese I	2	2			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																			
	英文 (一) English I	2	2			多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV	1	1			體育 (五) Physical Education V	1	1																
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1			本土語文 Native Language	*	*	2	2	國文 (五) Chinese V	2	2																
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1			英文 (四) English IV					生物 Biology	2	2	*	*														
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1			美術 Art					英文 (五) English V	2	2																
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning II					國文 (四) Chinese IV					多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1	1																
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education II					體育 (四) Physical Education IV					多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI																		
	歷史 History	*	*	2	2						英文 (六) English VI																		
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2						國文 (六) Chinese VI																		
	健康與護理 (一) Health and Nursing II					體育 (六) Physical Education VI					物理 Physics	*	*	2	2														
	英文 (一) English II																												
	國文 (一) Chinese II																												
	體育 (一) Physical Education II																												
	數學 (一) Mathematics II																												
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計	0	0	0	0				
通識選修	70學分																												
	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	0	0		
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0	0		
院核心必修	至少應修0學分																												
													藝術導論 Introduction to Arts																
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0	0	0		
專業必修	4學分																												
	語音學 (一) Articulatory Phonetics	1	1			義大利文語韻學 (一) Italian Diction I	1	1			德文語韻學 (一) German Diction I	1	1			法文語韻學 (一) French Diction I	1	1			聲樂作品探討 (一) Vocal Works I	2	2						
	主修 (一) Major I	2	2			主修 (三) Major III	2	2			主修 (五) Major V					主修 (七) Major VII	2	2			主修 (九) Major IX	2	2						
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2			合奏 (合唱) (五) Orchestra (Chorus) V					合奏 (合唱) (七) Orchestra (Chorus) VII	2	2			合奏 (合唱) (九) Orchestra (Chorus) IX	2	2						
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Basic Musicianship I					音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V					音樂 (三) Harmony III	2	2			曲式學 (一) Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂賞析 (一) Introduction to Music II					和聲學 (一) Harmony I					對位 (一) Counterpoint I	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II					音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV					音樂 (一) Basic Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理 (二) Music Theory II					主修 (四) Major IV					音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinking I					台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music					音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II								
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training II					義大利文語韻學 (二) Italian Diction II	1	1			音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinking II					對位 (一) Counterpoint II					西洋音樂史 (一) History of Western Music II								
	Major II										和聲學 (一) Harmony I					和聲學 (四) Harmony IV	2	2			曲式學 (一) Music Form and Style II	2	2						
	語音學 (一) Articulatory Phonetics	1	1								音樂 (二) Harmony II					音樂 (八) Orchestra (Chorus) VIII	2	2			音樂 (十) Orchestra (Chorus) X	2	2						
	體育語韻學 (一) German Diction I										主修 (八) Major VIII					主修 (十) Major X	2	2			主修 (十一) Major XI	2	2						
	體育語韻學 (二) German Diction II										合奏 (合唱) (六) Orchestra (Chorus) VI					合奏 (合唱) (二) French Diction II	1	1			音樂作品探討 (二) Vocal Works II	2	2						
	小計	9	9	9	9	小計	7	7	7	7	小計	13	13	13	13	小計	11	11	11	11	小計	12	12	12	12	小計	12	12	12
專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6				
	小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6				
	總計	25	25	25	25	總計	22	22	24	24	總計	25	25	25	25	總計	21	21	18	18	總計	21	21	18	18				

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				第十學年						
	類別	科目		第一學期 學分 時數		第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數		第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數		第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數		第二學期 學分 時數		
通識必修																							
		小計	0	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0
		0學分																					
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修			選修					選修			選修	
		小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計			小計				小計			小計	
		至少應修6學分																					
院核心必修		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計			小計				小計			小計	
		0學分																					
專業必修	主修 (十一) Major X I	2	2			主修 (十三) Major X III	2	2															
	合奏 (合唱) (十一) Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2															
	西洋音樂史 (三) History of Western Music III	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2															
	樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II			2	2													
	音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II			2	2													
	音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修 (十四) Major XIV			2	2													
	樂曲分析 (二) Music Analysis II			2	2																		
	西洋音樂史 (四) History of Western Music IV			2	2																		
	合奏 (合唱) (十一) Orchestra (Chorus) X II			2	2																		
	主修 (十一) Major X II			2	2																		
	小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計			小計				小計			小計		
		32學分																					
專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修			專業選修				專業選修			專業選修		
		4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計			小計				小計			小計		
		4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計			小計				小計			小計		
		至少應修18學分																					
	總計	16	16	16	16	總計	12	12	12	12	總計			總計				總計			總計		
	畢業至少應修學分																	280					
	授予學位名稱																		藝術學學士 (Bachelor of Fine Arts)				
•	依實際開課情況做級別調整。★為輔系專業科目。◎為分組授課專業科目。																						

備註

- 1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」。若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。
- 2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註		
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期			
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		
選修 科目	義大利文（一） Italian I	2 2			視奏（一） Sight Reading I	2 2		管風琴彈奏（一） Organ Performance I	2 2		鋼琴調律 Piano Tuning	2 2		歌劇探討（一） Opera Literature I	2 2								
	選修樂器（一） Minor I	1 1			選修樂器（三） Minor III	1 1		管弦樂合奏（一） Orchestra I	2 2		維譜彈奏（一） Score Reading I	2 2		管弦樂合奏（五） Orchestra V	2 2								
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1 1			音樂賞析（三） Music Appreciation III	2 2		選修樂器（五） Minor V	1 1		管弦樂合奏（三） Orchestra III	2 2		經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1 1								
	音樂律動（一） Music and Body Movement I	2 2			德文（一） German I	2 2		西洋藝術史（一） History of Western Arts I	2 2		樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2 2		選修樂器（九） Minor IX	1 1								
	音樂律動（二） Music and Body Movement II		2 2		德文（二） German II		2 2	西洋藝術史（二） History of Western Arts II		2 2	選修樂器（七） Minor VII	1 1		數字低音與即興演奏（一） Continuo Realization and Improvisation I	2 2								
	選修樂器（二） Minor II		1 1		音樂賞析（四） Music Appreciation IV		2 2	選修樂器（六） Minor VI		1 1	演奏與實習（一） Performance Class I	2 2		演奏與實習（三） Performance Class III	2 2								
	義大利文（二） Italian II		2 2		選修樂器（四） Minor IV		1 1	管弦樂合奏（二） Orchestra II		2 2	第二主修（一） Second Major I	1 1		第二主修（三） Second Major III	1 1								
	視奏（二） Sight Reading II		2 2		管風琴彈奏（二） Organ Performance II		2 2	世界音樂（一） World Music I		2 2	室內樂（一） Chamber Music I	2 2		中國音樂史 History of Chinese Music	2 2								
											基礎錄音工程（一） Introduction to Audio Recording I	2 2		美學 Aesthetics	2 2								
											有聲製作與發行（一） Recording Techniques and Production I	2 2		進階創作軟體應用（一） Advanced Software Application I	2 2								
											基礎錄音工程（二） Introduction to Audio Recording II	2 2		進階創作軟體應用（二） Advanced Software Application II	2 2								
											世界音樂（二） World Music II	2 2		台灣音樂史 History of Taiwanese Music	2 2								
											第二主修（二） Second Major II	1 1		室內樂（二） Chamber Music II	2 2								
											演奏與實習（二） Performance Class II	2 2		第二主修（四） Second Major IV	1 1								
											選修樂器（八） Minor VIII	1 1		演奏與實習（四） Performance Class IV	2 2								
											樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance	2 2		數字低音與即興演奏（二） Continuo Realization and Improvisation II	2 2								
											管弦樂合奏（四） Orchestra IV	2 2		選修樂器（十） Minor X	1 1								
											維譜彈奏（二） Score Reading II	2 2		藝術大師講座 Seminar on Art Masters	1 1								
														管弦樂合奏（六） Orchestra VI	2 2								
														歌劇探討（二） Opera Literature II	2 2								
小計		6 6	5 5		小計	7 7	7 7	小計	7 7	7 7	小計	7 7	7 7	小計	18 18	16 16	小計	19 19	17 17				

「\*」依實際開課情況做級別對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年 類別	第六學年				第七學年																備註	
	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期			
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		
選修 科目	管弦樂合奏 (七) Orchestra VII	2	2			管弦樂合奏 (九) Orchestra IX	2	2														
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I	2	2														
	職場實習 (一) Internship I	2	160			合奏 (合唱) (十三) Orchestra (Chorus) XⅢ	2	2														
	演奏醫學概論 (一) Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			演奏探討與實習 (一) Performance Class I	2	2														
	應用音樂 (一) Applied Music I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2														
	演奏與實習 (五) Performance Class V	2	2			藝術行政 (一) Art Administration I	2	2														
	第二主修 (五) Second Major V	1	1			第二主修 (七) Second Major VII	1	1														
	室內樂 (三) Chamber Music III	2	2			專題講座 (一) Seminar on Specific Topics I	2	2														
	多媒體製作與應用 (一) Production and Application of Multi-Media	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2														
	劇場藝術 (一) Theatre Workshop I	2	2			專題講座 (二) Seminar on Specific Topics II			2	2												
	音樂治療 (一) Music Therapy I	2	2			第二主修 (八) Second Major VIII			1	1												
	音樂治療 (二) Music Therapy II	2	2			藝術行政 (二) Art Administration II			2	2												
	劇場藝術 (二) Theatre Workshop II	2	2			演奏探討與實習 (二) Performance Class II			2	2												
	多媒體製作與應用 (二) Production and Application of Multi-Media	2	2			合奏 (合唱) (十四) Orchestra (Chorus) XIV			2	2												
	室內樂 (四) Chamber Music IV	2	2			二十世紀音樂 (二) Twentieth Century Music II			2	2												
	第二主修 (六) Second Major VI	1	1			管弦樂合奏 (十) Orchestra X			2	2												
	演奏與實習 (六) Performance Class VI	2	2																			
	應用音樂 (二) Applied Music II	2	2																			
	演奏醫學概論 (二) Introduction to Performing Arts Medicine II	2	2																			
	職場實習 (二) Internship II	2	160																			
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters	1	1																			
	管弦樂合奏 (八) Orchestra VII	2	2																			
小計				20	178	20	178	小計				17	17	13	13	小計				小計	小計	小計

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。 「◎」為分組授課專案科目。 「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議備查。

民國114年05月21日校課程委員會議備查。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	類別	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期	科目	第一學期	第二學期						
			學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分	時數						
通識必修	數學 (一) Mathematics I	2	2	體育 (三) Physical Education III	1	1															●1.非體能組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。				
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	* *	國文 (三) Chinese III	2	2																		
	生活科技 Living Technology	2	2	* *	英文 (三) English III	2	2																		
	體育 (一) Physical Education I	1	1	多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																			
	國文 (一) Chinese I	2	2	藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																	
	英文 (一) English I	2	2	多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV		1	1	體育 (五) Physical Education V	1	1															
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1	本土語文 Native Language	*	*	2	國文 (五) Chinese V	2	2															
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1	美術 Art		2	英文 (五) English V	2	2																
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1	英文 (四) English IV		2	生物 Biology	2	2	*	*														
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II		1	國文 (四) Chinese IV		2	多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1	1																
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II		1	體育 (四) Physical Education IV		1	多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI		1	1	國文 (七) Chinese VII		2	2											
	歷史 History	*	*	2	2		英文 (六) English VI		2	2	英文 (七) English VII		2	2											
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2		國文 (六) Chinese VI		2	2	英文 (八) English VIII		2	2											
	健康與護理 (二) Health and Nursing II		1	1	體育 (六) Physical Education VI			1	1	國文 (八) Chinese VIII			2	2											
	英文 (一) English II		2	2			物理 Physics	*	*	2	2														
	國文 (一) Chinese II		2	2																					
	體育 (一) Physical Education II		1	1																					
	數學 (一) Mathematics II		2	2																					
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計	0	0	0	0
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	1	0	0	0	小計	0	0	0	0
	至少應修0學分																								
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2		
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0
專業必修	4學分																								
	主修 (一) Major I	2	2		主修 (三) Major III	2	2		主修 (五) Major V	2	2		主修 (七) Major VII	2	2		主修 (九) Major IX	2	2						
	合奏 (合唱) (一) Orchestra (Chorus) I	2	2		合奏 (合唱) (三) Orchestra (Chorus) III	2	2		合奏 (合唱) (五) Orchestra (Chorus) V	2	2		合奏 (合唱) (七) Orchestra (Chorus) VII	2	2		傳統音樂作品探討 (一) Traditional Music Literature I	2	2						
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2		音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2		音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	2		和聲學 (三) Harmony III	2	2		合奏 (合唱) (九) Orchestra (Chorus) IX	2	2						
	樂理 (一) Music Theory I	2	2		音樂概論 (一) Introduction to Music I	2	2		和聲學 (一) Harmony I	2	2		對位法 (一) Counterpoint I	2	2		曲式學 (一) Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2		音樂概論 (一) Introduction to Music II		2		樂器學 (一) Instrumentation I	2	2		中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2		西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析 (一) Music Appreciation II		2	2	音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV		2		音樂創意創作 (一) Practicum of Creative Music Thinking I	2	2		台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music		2		音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理 (一) Music Theory II		2	2	合奏 (合唱) (四) Orchestra (Chorus) IV		2		音樂創意創作 (一) Practicum of Creative Music Thinking II		2		對位法 (一) Counterpoint II		2		音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education II		2						
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training II		2	2	主修 (四) Major IV		2		音樂創意創作 (一) Practicum of Creative Music Thinking III		2		和聲學 (一) Harmony IV		2		西洋音樂史 (一) History of Western Music II		2						
	合奏 (合唱) (一) Orchestra (Chorus) II		2	2					和聲學 (一) Harmony II		2		合奏 (合唱) (八) Orchestra (Chorus) VIII		2		曲式學 (一) Music Form and Style II		2						
	主修 (一) Major II		2	2					音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI		2		主修 (八) Major VIII		2		合奏 (合唱) (十) Orchestra (Chorus) X		2						
									合奏 (合唱) (六) Orchestra (Chorus) VI		2						傳統音樂作品探討 (一) Traditional Music Literature II		2						
									主修 (六) Major VI		2						主修 (十) Major X		2						
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	12	12	12	12	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12
專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6
	小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6
	至少應修46學分																								
	總計	26	26	26	26	總計	23	23	25	25	總計	24	24	24	24	總計	20	20	17	17	總計	21	21	18	18

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期					
			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數				
		義大利文 (一) Italian I	2	2			視奏 (一) Sight Reading I	2	2			管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2	2			樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2			歌劇探討 (一) Opera Literature I	2	2	
		選修樂器 (一) Minor I	1	1			選修樂器 (三) Minor III	1	1			管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2	2			管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2	2			管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2	2	
		基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1			音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2	2			選修樂器 (五) Minor V	1	1			鋼琴調律 Piano Tuning	2	2			經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1	
		音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2	2			德文 (一) German I	2	2			西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2	2			維譜彈奏 (一) Score Reading I	2	2			選修樂器 (九) Minor IX	1	1	
		音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	德文 (二) German II			2		西洋藝術史 (二) History of Western Arts II			2		選修樂器 (七) Minor VII	1	1			中國音樂史 History of Chinese Music	2	2	
		選修樂器 (二) Minor II			1	1	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV			2		選修樂器 (六) Minor VI			1		基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I	2	2			演奏與實習 (三) Performance Class III	2	2	
		義大利文 (二) Italian II			2	2	選修樂器 (四) Minor IV			1		管風琴彈奏 (二) Organ Performance II			2		錄音製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2	2			第二主修 (三) Second Major III	1	1	
		視奏 (一) Sight Reading I					視奏 (一) Sight Reading II			2		管弦樂合奏 (二) Orchestra II			2		演奏與實習 (一) Performance Class I	2	2			室內樂 (一) Chamber Music I	2	2	
																第二主修 (一) Second Major I	1	1			數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2	2		
																世界音樂 (一) World Music I	2	2			美學 Aesthetics	2	2		
																世界音樂 (二) World Music II			2	2	進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2	2		
																第二主修 (二) Second Major II	1	1			數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II	2	2		
																演奏與實習 (二) Performance Class II	2	2			第二主修 (四) Second Major IV	2	2		
																有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II	2	2			演奏與實習 (二) Performance Class II	2	2		
																基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II	2	2			第二主修 (一) Second Major I	1	1		
																選修樂器 (八) Minor VIII			1		演奏與實習 (一) Performance Class IV	2	2		
																維譜彈奏 (二) Score Reading II			2		台灣音樂史 History of Taiwanese Music	2	2		
																管弦樂合奏 (四) Orchestra IV			2		選修樂器 (十) Minor X	1	1		
																樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2		藝術大師講座 Seminar on Art Masters	1	1		
																管弦樂合奏 (六) Orchestra VI			2		歌劇探討 (二) Opera Literature II	2	2		
		小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	7	7	7	7	小計	18	18	16	16	小計	19	19	17

「\*」依實際開課情況做級別對調調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年 類別	第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				第十學年				備註		
	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期				
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數			
選修 科目	管弦樂合奏 (七) Orchestra VII	2	2			管弦樂合奏 (九) Orchestra IX	2	2															
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I	2	2															
	多媒體製作與應用 (一) Production and Application of Multi-Media	2	2			合奏 (合唱) (十三) Orchestra (Chorus) XⅢ	2	2															
	職場實習 (一) Internship I	2	160			演奏探討與實習 (一) Performance Class I	2	2															
	演奏與實習 (五) Performance Class V	2	2			專題講座 (一) Seminar on Specific Topics I	2	2															
	第二主修 (五) Second Major V	1	1			第二主修 (七) Second Major VII	1	1															
	室內樂 (三) Chamber Music III	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2															
	演奏醫學概論 (一) Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			藝術行政 (一) Art Administration I	2	2															
	應用音樂 (一) Applied Music I	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2															
	劇場藝術 (一) Theatre Workshop I	2	2			藝術行政 (二) Art Administration II			2	2													
	音樂治療 (一) Music Therapy I	2	2			第二主修 (八) Second Major VIII			1	1													
	音樂治療 (二) Music Therapy II			2	2	專題講座 (二) Seminar on Specific Topics II			2	2													
	劇場藝術 (二) Theatre Workshop II			2	2	演奏探討與實習 (二) Performance Class II			2	2													
	應用音樂 (二) Applied Music II			2	2	合奏 (合唱) (十四) Orchestra (Chorus) XIV			2	2													
	演奏醫學概論 (二) Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2	二十世紀音樂 (一) Twentieth Century Music I			2	2													
	室內樂 (四) Chamber Music IV			2	2	管弦樂合奏 (十) Orchestra X			2	2													
	第二主修 (六) Second Major VI			1	1																		
	演奏與實習 (六) Performance Class VI			2	2																		
	職場實習 (二) Internship II			2	160																		
	多媒體製作與應用 (二) Production and Application of Multi-Media			2	2																		
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																		
	管弦樂合奏 (八) Orchestra VIII			2	2																		
小計				20	178	20	178		小計	17	17	13	13		小計				小計			小計	

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。 「◎」為分組授課專案科目。 「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議備函

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議備查。

民國114年05月21日校課程委員會議備查。

民國114年06月18日教務會議通過。