

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註										
	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數											
通識必修	數學 (一) Mathematics I	2	2			體育 (三) Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生：必選三年學的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.二下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。										
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文 (三) Chinese III	2	2																							
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文 (二) English III	2	2																							
	體育 (一) Physical Education I	1	1			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																					
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1			多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																							
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1			多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV			1	1																					
	國文 (一) Chinese I	2	2			本土語文 Native Language	*	*	2	2																					
	英文 (一) English I	2	2			英文 (四) English IV			2	2																					
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1			國文 (四) Chinese IV			2	2																					
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II			1	1	體育 (四) Physical Education IV			1	1																					
	歷史 History	*	*	2	2	美術 Art			2	2																					
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2																										
	英文 (二) English II			2	2																										
	國文 (二) Chinese II			2	2																										
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II			1	1																										
	健康與護理 (二) Health and Nursing II			1	1																										
	體育 (二) Physical Education II			1	1																										
	Mathematics II			2	2																										
	小計		14	14	14	14	小計		8	8	10	10	小計		8	8	8	8	小計			4	4	4	4	小計		0	0	0	0
	70學分																														
	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0		選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0
	至少應修0學分																														
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2								
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0	
4學分																															
專業必修	主修 (一) Major I	2	2			主修 (三) Major III	2	2			主修 (五) Major V	2	2			鍵盤和聲 (一) Keyboard Harmony I	2	2			配器法 (一) Orchestration I	2	2								
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	2			基礎創作軟體應用 (一) Practical Foundations for Software	2	2			主修 (九) Major IX	2	2								
	合奏 (合唱) (一) Orchestra (Chorus) I	2	2			合奏 (合唱) (三) Orchestra (Chorus) III	2	2			和聲學 (一) Harmony I	2	2			主修 (七) Major VII	2	2			曲式學 (一) Music Form and Style I	2	2								
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Introduction to Music I	2	2			樂器學 (一) Introduction to Western Musical Instruments	2	2			和聲學 (三) Harmony III	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2								
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂概論 (二) Introduction to Music II			2	2	音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinkina I	2	2			對位法 (一) Counterpoint I	2	2			音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2								
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II			2	2	合奏 (合唱) (四) Orchestra (Chorus) IV			2	2	音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinkina II			2	2	中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II			2	2						
	樂理 (二) Music Theory II	2	2			音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV			2	2	樂器學 (二) Introduction to Western Musical Instruments			2	2	對位法 (二) Counterpoint II			2	2	西洋音樂史 (二) History of Western Music II			2	2						
	合奏 (合唱) (二) Orchestra (Chorus) II	2	2			主修 (四) Major IV			2	2	和聲學 (二) Harmony II			2	2	台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	曲式學 (二) Music Form and Style II			2	2						
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II			2	2						音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI			2	2	和聲學 (四) Harmony IV			2	2	主修 (十) Major X			2	2						
	主修 (二) Major II			2	2						主修 (六) Major VI			2	2	主修 (八) Major VIII			2	2	配器法 (二) Orchestration II			2	2						
																	基礎創作軟體應用 (二) Practical Foundations for Software Application II			2	2										
																	鍵盤和聲 (二) Keyboard Harmony II			2	2										
	小計		10	10	10	10	小計		8	8	8	8	小計		10	10	10	10	小計		12	12	12	12	小計		10	10	10	10	
	100學分																														
	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6	專業選修	7	7	6	6	
	小計		2	2	2	2	小計		7	7	7	7	小計		4	4	4	4	小計		4	4	3	3	小計		7	7	6	6	
	至少應修46學分																														
總計	26	26	26	26	總計	23	23	25	25	總計	22	22	22	22	總計	22	22	19	19	總計	19	19	16	16							

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年					第八學年					第九學年					備註	
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分		時數
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					●1.非鍵盤組的學生：必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。
	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					
通識選修	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					
至少應修6學分																					
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					
	0學分																				
專業必修	配樂作品探討 (一) Analysis of Film Scoring I	2	2			主修 (十三) Major X III	2	2													
	主修 (十一) Major X I	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2													
	古典與流行音樂創作 (一) Classical and Popular Music Composing I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2													
	西洋音樂史 (二) History of Western Music III	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II			2	2											
	樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II			2	2											
	音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			主修 (十四) Major XIV			2	2											
	音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2																
	樂曲分析 (二) Music Analysis II			2	2																
	西洋音樂史 (四) History of Western Music IV			2	2																
	古典與流行音樂創作 (二) Classical and Popular Music Composing II			2	2																
	主修 (十二) Major X II			2	2																
	配樂作品探討 (二) Analysis of Film Scoring II			2	2																
	小計	12	12	12	12	小計	6	6	6	6	小計					小計					
	36學分																				
	專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修				
小計		4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					
至少應修18學分																					
總計		18	18	18	18	總計		12	12	12	12	總計				總計					
畢業至少應修學分		280																			
授予學位名稱		藝術學學士 (Bachelor of Fine Arts)																			
「★」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◦」為分組授課專業科目。																					

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註					
類別	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數								
選修 科目	義大利文（一） Italian I	2	2		視奏（一） Sight Reading I	2	2		管風琴彈奏（一） Organ Performance I	2	2		康讀彈奏（一） Score Reading I	2	2		歌劇探討（一） Opera Literature I	2	2							
	選修樂器（一） Minor I	1	1		選修樂器（三） Minor III	1	1		合奏（合唱）（五） Orchestra（Chorus）V	2	2		鋼琴調律 Piano Tuning	2	2		管弦樂合奏（五） Orchestra V	2	2							
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1		音樂賞析（三） Music Appreciation III	2	2		管弦樂合奏（一） Orchestra I	2	2		合奏（合唱）（七） Orchestra（Chorus）VII	2	2		經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1							
	音樂律動（一） Music and Body Movement I	2	2		德文（一） German I	2	2		選修樂器（五） Minor V	1	1		管弦樂合奏（二） Orchestra II	2	2		選修樂器（九） Minor IX	1	1							
	音樂律動（二） Music and Body Movement II			2	2	德文（二） German II			2	2	西洋藝術史（一） History of Western Arts I	2	2		樂器維修－管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2	數字低音與即興演奏（一） Continuo Realization and Improvisation I	2	2						
	選修樂器（二） Minor II			1	1	音樂賞析（四） Music Appreciation IV			2	2	西洋藝術史（二） History of Western Arts II			2	2	選修樂器（七） Minor VII	1	1	演奏與實習（三） Performance Class III	2	2					
	義大利文（二） Italian II			2	2	選修樂器（四） Minor IV			1	1	選修樂器（六） Minor VI			1	1	演奏與實習（一） Performance Class I	2	2	第二主修（三） Second Major III	1	1					
					視奏（二） Sight Reading II			2	2	管弦樂合奏（二） Orchestra II			2	2	第二主修（一） Second Major I	1	1	室內樂（一） Chamber Music I	2	2						
										合奏（合唱）（六） Orchestra（Chorus）VI			2	2	世界音樂（一） World Music I	2	2	美學 Aesthetics	2	2						
										管風琴彈奏（二） Organ Performance II			2	2	有聲製作與發行（一） Recording Techniques and Production I	2	2	進階創作軟體應用（一） Advanced Software Application I	2	2						
														2	2	基礎錄音工程（一） Introduction to Audio Recording I	2	2	中國音樂史 History of Chinese Music							
																基礎錄音工程（二） Introduction to Audio Recording II	2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music		2					
																有聲製作與發行（二） Recording Techniques and Production II		2	2	進階創作軟體應用（二） Advanced Software Application II		2				
																世界音樂（二） World Music II		2	2	室內樂（二） Chamber Music II		2				
																第二主修（二） Second Major II			2	2	第二主修（四） Second Major IV		1			
																演奏與實習（二） Performance Class II	2	2	演奏與實習（四） Performance Class IV		2					
																選修樂器（八） Minor VIII		1	1	數字低音與即興演奏（二） Continuo Realization and Improvisation II		2				
																樂器維修－弦樂 String Instruments Maintenance		2	2	選修樂器（十） Minor X		1				
																管弦樂合奏（四） Orchestra IV		2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters						
																合奏（合唱）（八） Orchestra（Chorus）VIII		2	2	管弦樂合奏（六） Orchestra VI		2				
																康讀彈奏（二） Score Reading II			2	2	歌劇探討（二） Opera Literature II		2			
		小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	9	9	9	9	小計	20	20	18	18	小計	19	19	17	17

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。「e」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年		第六學年				第七學年																											
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註							
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數					
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	2			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2																									
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	2																									
	農場實習（一） Internship I	2	160			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2																									
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2																									
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2																									
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2																									
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1																									
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2																									
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2																									
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2																							
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1																							
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2																							
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2																							
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2																							
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	2																							
	第二主修（六） Second Major VI			1	1	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2																							
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																												
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2																												
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2																												
	農場實習（二） Internship II			2	160																												
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																												
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	2																												
	小計		20	178	20	178	小計		17	17	13	13	小計				小計				小計												
	「●」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																																
	民國114年06月18日教務會議通過																																

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

[illegible]

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註								
	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數										
通識 必修	數學（一） Mathematics I	2	2		體育（三） Physical Education III	1	1													●1.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●2.大學部鍵盤組主修電子琴學生建議選修以下課程：基礎創作軟體應用(一)(二)、配器法(一)(二)、配樂作品探討(一)(二)									
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文（三） Chinese III	2	2																					
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文（三） English III	2	2																					
	體育（一） Physical Education I	1	1			多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1	1																					
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1	1			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																			
	國文（一） Chinese I	2	2			本土語言 Native Language	*	*	2	2	體育（五） Physical Education V	1	1																
	英文（一） English I	2	2			多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV			1	1	生物 Biology	2	2	*	*														
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1	1			美術 Art			2	2	國文（五） Chinese V	2	2																
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1	1			英文（四） English IV			2	2	英文（五） English V	2	2																
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II			1	1	國文（四） Chinese IV			2	2	多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1	1																
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II			1	1	體育（四） Physical Education IV			1	1	多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI			1	1	國文（七） Chinese VII	2	2											
	歷史 History	*	*	2	2						英文（六） English VI			2	2	英文（七） English VII	2	2											
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2						國文（六） Chinese VI			2	2	英文（八） English VIII			2		2								
	英文（二） English II			2	2						體育（六） Physical Education VI			1	1	國文（八） Chinese VIII			2		2								
	國文（二） Chinese II			2	2						物理 Physics	*	*	2	2														
	健康與護理（二） Health and Nursing II			1	1																								
	體育（二） Physical Education II			1	1																								
	數學（二） Mathematics II			2	2																								
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4		4	小計	0	0	0	0			
	70學分																												
通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0				
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0				
至少應修0學分																													
院核心 必修														藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2								
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0				
	4學分																												
專業 必修	主修（一） Major I	2	2			主修（三） Major III	2	2			主修（五） Major V	2	2			主修（七） Major VII	2	2			主修（九） Major IX	2	2						
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2	2			音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2	2			和聲學（三） Harmony III	2	2			伴奏（一） Accompanying I	2	2						
	合奏（合唱）（一） Orchestra（Chorus）I	2	2			合奏（合唱）（三） Orchestra（Chorus）III	2	2			和聲學（一） Harmony I	2	2			對位法（一） Counterpoint I	2	2			鋼琴作品探討（一） Piano Literature I	2	2						
	Music Theory I	2	2			音樂概論（一） Introduction to Music I	2	2			樂器學（一） Introduction to Western Musical Instruments	2	2			鍵盤和聲（一） Keyboard Harmony I	2	2			曲式學（一） Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2	2			音樂概論（二） Introduction to Music II			2	2	音樂創意實作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			西洋音樂史（一） History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析（二） Music Appreciation II			2	2	合奏（合唱）（四） Orchestra（Chorus）IV			2	2	音樂創意實作（二） Practicum of Creative Music Thinking II			2	2	台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理（二） Music Theory II			2	2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV			2	2	樂器學（二） Introduction to Western Musical Instruments			2	2	鍵盤和聲（二） Keyboard Harmony II			2	2	音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II			2	2				
	合奏（合唱）（二） Orchestra（Chorus）II			2	2	主修（四） Major IV			2	2	和聲學（二） Harmony II			2	2	對位法（二） Counterpoint II			2	2	西洋音樂史（二） History of Western Music II			2	2				
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II			2	2						音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI			2	2	和聲學（四） Harmony IV			2	2	Music Form and Style II			2	2				
	主修（二） Major II			2	2						主修（六） Major VI			2	2	主修（八） Major VIII			2	2	鋼琴作品探討（二） Piano Literature II			2	2				
																					伴奏（二） Accompanying II			2	2				
																					主修（十） Major X			2	2				
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	10	10	10	10	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12				
	100學分																												
	專業 選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6			
		小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6			
	至少應修46學分																												
總計		26	26	26	26	總計		23	23	25	25	總計		22	22	22	22	總計		20	20	17	17	總計		21	21	18	18

(114學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																													
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註													
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數											
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					•1.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 •2.大學部鍵盤組主修電子琴學生建議選修以下課程：基礎創作軟體應用(一)(二)、配器法(一)(二)、配樂作品探討(一)(二)													
	0學分																																	
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修																		
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計																		
至少應修6學分																																		
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計																		
	0學分																																	
專業必修	主修（十一） Major X I	2	2			主修（十三） Major XIII	2	2																										
	二十世紀鋼琴作品探討（一） Twentieth Century Piano Music I	2	2			鋼琴教材教學法（一） Piano Pedagogy and Methods I	2	2																										
	西洋音樂史（三） History of Western Music III	2	2			指揮法（一） Conducting I	2	2																										
	樂曲分析（一） Music Analysis I	2	2			畢業製作（一） Graduation Production I	2	2																										
	音樂教學法（一） Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作（二） Graduation Production II																												
	音樂教學法（二） Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	指揮法（二） Conducting II			2	2																								
	樂曲分析（二） Music Analysis II			2	2	鋼琴教材教學法（二） Piano Pedagogy and Methods II			2	2																								
	西洋音樂史（四） History of Western Music IV			2	2	主修（十四） Major XIV			2	2																								
	二十世紀鋼琴作品探討（二） Twentieth Century Piano Music II			2	2																													
	主修（十二） Major XII			2	2																													
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計					小計																		
	36學分																																	
專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修																		
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計																		
	至少應修18學分																																	
總計	16	16	16	16	總計	14	14	14	14	總計					總計																			
畢業至少應修學分																					280													
授予學位名稱																					藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)													

(114學年度入學學生適用)

民國114年06月18日教務會議通過



台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年		第六學年				第七學年																												備註			
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期								
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	2			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2																													
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	2																													
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2																													
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2																													
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2																													
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2																													
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1																													
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2																													
	職場實習（一） Internship I	2	160			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2																													
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2																											
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1																											
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2																											
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2																											
	職場實習（二） Internship II			2	160	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2																											
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	2																											
	第二主修（六） Second Major VI			1	1	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2																											
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																																
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2																																
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2																																
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2																																
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																																
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	2																																
	小計		20	178	20	178	小計		17	17	13	13	小計				小計				小計				小計												
	「*」依實際開課情況做班級對開調整，「e」為分組授課專業科目，「▲」為銜接課程。																																				

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

[illegible]

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

類別	科目	第一學年		第二學期		第一學期		第二學期		第三學年		第一學期		第二學期		第四學年		第一學期		第二學期		第五學年		第一學期		第二學期		備註
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
通識必修	數學 (一) Mathematics I	2	2			體育 (三) Physical Education III	1	1																			●1.非鍵盤組的學生：必須三年級的鋼琴為「選修樂器」，若欲延修第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●3.主修成績達管弦樂團入選標準者，需加修管弦樂合奏。	
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文 (三) Chinese III	2	2																				
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文 (二) English II	2	2																				
	體育 (一) Physical Education I	1	1			多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																				
	國文 (一) Chinese I	2	2			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																		
	英文 (一) English I	2	2			多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV			1	1			體育 (五) Physical Education V	1	1													
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1			本土語文 Native Language	*	*	2	2			國文 (五) Chinese V	2	2													
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1			美術 Art			2	2			英文 (五) English V	2	2													
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1			英文 (四) English IV			2	2			生物 Biology	2	2	*	*											
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II			1	1	國文 (四) Chinese IV			2	2			多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1	1													
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II			1	1	體育 (四) Physical Education IV			1	1			多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI			1	1			國文 (七) Chinese VII	2	2						
	歷史 History	*	*	2	2								英文 (六) English VI			2	2			英文 (七) English VII	2	2						
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2								國文 (六) Chinese VI			2	2			英文 (八) English VIII					2	2		
	健康與護理 (二) Health and Nursing II			1	1								體育 (六) Physical Education VI			1	1			國文 (八) Chinese VIII			2	2				
	英文 (二) English II			2	2								物理 Physics	*	*	2	2											
	國文 (二) Chinese II			2	2																							
	體育 (二) Physical Education II			1	1																							
	數學 (二) Mathematics II			2	2																							
	小計		14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計		0	0	0		0
	70學分																											
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修		0	0	0	0		
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計		0	0	0	0		
至少應修0學分																												
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2					
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計		2	2	0	0		
4學分																												
專業必修	主修 (一) Major I	2	2			主修 (三) Major III	2	2			主修 (五) Major V	2	2			主修 (七) Major VII	2	2			管弦樂作品探討 (一) Strins and Winds Interpretation I	2	2					
	合奏 (合唱) (一) Orchestra ( Chorus ) I	2	2			合奏 (合唱) (三) Orchestra ( Chorus ) III	2	2			合奏 (合唱) (五) Orchestra ( Chorus ) V	2	2			合奏 (合唱) (七) Orchestra ( Chorus ) VII	2	2			主修 (九) Major IX	2	2					
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	2			和聲學 (三) Harmony III	2	2			合奏 (合唱) (九) Orchestra ( Chorus ) IX	2	2					
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Introduction to Music I	2	2			和聲學 (一) Harmony I	2	2			對位法 (一) Counterpoint I	2	2			曲式學 (一) Music Form and Style I	2	2					
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂概論 (二) Introduction to Music II			2	2	樂器學 (一) Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2					
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II			2	2	音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV			2	2	音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinkino I	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2					
	樂理 (二) Music Theory II			2	2	合奏 (合唱) (四) Orchestra ( Chorus ) IV			2	2	音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinkino II			2	2	對位法 (二) Counterpoint II			2	2	音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II			2	2			
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II			2	2	主修 (四) Major IV			2	2	樂器學 (二) Introduction to Western Musical Instruments			2	2	和聲學 (四) Harmony IV			2	2	西洋音樂史 (二) History of Western Music II			2	2			
	合奏 (合唱) (二) Orchestra ( Chorus ) II			2	2						和聲學 (二) Harmony II			2	2	合奏 (合唱) (八) Orchestra ( Chorus ) VIII			2	2	曲式學 (二) Music Form and Style II			2	2			
	主修 (二) Major II			2	2						音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI			2	2	主修 (八) Major VIII			2	2	合奏 (合唱) (十) Orchestra ( Chorus ) X			2	2			
											合奏 (合唱) (六) Orchestra ( Chorus ) VI			2	2					主修 (十) Major X			2	2				
											主修 (六) Major VI			2	2					管弦樂作品探討 (二) Strins and Winds Interpretation II			2	2				
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	12	12	12	12	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12			
	104學分																											
	專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6		
		小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6		
	至少應修46學分																											
總計	26	26	26	26	總計	23	23	25	25	總計	24	24	24	24	總計	20	20	17	17	總計	21	21	18	18				

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年					第六學年					第七學年					第八學年					第九學年					備註				
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期					
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	學分	時數		
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計								
	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修								
通識選修	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計								
	至少應修6學分																												
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計								
	0學分																												
專業必修	主修 (十一) Major X I	2	2			主修 (十三) Major X III	2	2																					
	合奏 (合唱) (十一) Orchestra ( Chorus ) X I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2																					
	西洋音樂史 (三) History of Western Music III	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2																					
	樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II			2	2																			
	音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II			2	2																			
	音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修 (十四) Major XIV			2	2																			
	樂曲分析 (二) Music Analysis II			2	2																								
	西洋音樂史 (四) History of Western Music IV			2	2																								
	合奏 (合唱) (十二) Orchestra ( Chorus ) X II			2	2																								
	主修 (十二) Major X II			2	2																								
	小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計					小計					小計								
	32學分																												
	專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修							
		小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計							
至少應修18學分																													
總計		16	16	16	16	總計		12	12	12	12	總計						總計											
畢業至少應修學分		280																											
授予學位名稱		藝術學學士 (Bachelor of Fine Arts)																											
「 * 」 依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專修科目，「◐」為分組授課專修科目。																													

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年		第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註			
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期						
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數		
選修科目	義大利文 (一)		2	2		視奏 (一)		2	2		管風琴彈奏 (一)		2	2		鋼琴調律		2	2		歌劇探討 (一)				
	Italian I					Sight Reading I				Orqan Performance I					Piano Tuning					Opera Literature I					
	選修樂語 (一)		1	1		管弦樂合奏 (一)		2	2	Orchestra I		2	2		總譜彈奏 (一)		2	2		管弦樂合奏 (七)					
	Minor I					Orchestra I				Orchestra III					Score Reading I					Orchestra VII					
	基礎樂理		1	1		選修樂器 (三)		1	1	Minor V		1	1		管弦樂合奏 (五)		2	2		經典大師講座					
	Fundamental of Music Theory					Minor III				Orchestra V					Orchestra V					Seminar on Classic Masters					
	音樂律動 (一)		2	2		音樂賞析 (三)		2	2	西洋藝術史 (一)		2	2		樂器維修—管樂		2	2		選修樂器 (九)					
	Music and Body Movement I					Music Appreciation III				History of Western Arts I					Wind Instruments Maintenance					Minor IX					
	音樂律動 (二)				2	2	德文 (一)		2	2	西洋藝術史 (二)			2	2	選修樂器 (七)		1	1		中國音樂史				
	Music and Body Movement II					German I				History of Western Arts II				2	2	Minor VII					History of Chinese Music				
	選修樂器 (二)				1	1	德文 (二)			2	2	選修樂器 (六)				1	1		基礎錄音工程 (一)		2	2	演奏與實習 (三)		
	Minor II					German II				Minor VI						1	1		Introduction to Audio Recording I		2	2	Performance Class III		
	義大利文 (二)				2	2	音樂賞析 (四)			2	2	管弦樂合奏 (四)				2	2		有聲製作與發行 (一)		2	2	第二主修 (二)		
	Italian II					Music Appreciation IV				Orchestra IV			Orchestra IV			2	2		Recording Techniques and Production I		2	2	Second Major III		
						選修樂器 (四)				Minor IV			1	1		演奏與實習 (一)		2	2		室內樂 (一)				
						Orchestra II				Orchestra II			2	2		第二主修 (一)		1	1		數字低音與即興演奏 (一)				
						視奏 (二)				2	2					Second Major I					Continuo Realization and Improvisation I				
						Sight Reading II				2	2					World Music I		2	2		美學				
																World Music II					Aesthetics				
																World Music II				2	2	進階創作軟體應用 (一)			
																Second Major II				1	1	Advanced Software Application I			
																演奏與實習 (二)				2	2	進階創作軟體應用 (二)			
																Performance Class II				2	2	Advanced Software Application II			
																有聲製作與發行 (二)					2	2	數字低音與即興演奏 (二)		
																Recording Techniques and Production II				2	2	Continuo Realization and Improvisation II			
																基礎錄音工程 (二)				2	2	Chamber Music II			
																Introduction to Audio Recording II				2	2	第二主修 (四)			
																選修樂語 (八)				1	1	Second Major IV			
																Minor VIII					1	1	演奏與實習 (四)		
																樂器維修—弦樂				2	2	Performance Class IV			
																String Instruments Maintenance				2	2	台灣音樂史			
																管弦樂合奏 (六)				2	2	History of Taiwanese Music			
																Orchestra VI				2	2	選修樂器 (十)			
															總譜彈奏 (二)				2	2	Minor X				
															Score Reading II							藝術大師講座			
																						Seminar on Art Masters			
																						管弦樂合奏 (八)			
																						Orchestra VIII			
																						歌劇探討 (二)			
																						Opera Literature II			
	小計	6	6	5	5	小計	9	9	9	9	小計	7	7	7	7	小計	18	18	16	16	小計	19	19	17	17
「*」依實際開課情況做班級對開調整，「e」為分組授課專業科目，「▲」為銜接課程。																									

民國114年06月18日教務會議通過



民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議備查。

民國114年05月21日校課程委員會議備查。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年 類別	科目	第一學年				第二學年				科目	第三學年				第四學年				第五學年				備註				
		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期			第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期						
通識 必修	數學 (一) Mathematics I	2	2			體育 (三) Physical Education III	1	1														●1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」。若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。					
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文 (三) Chinese III	2	2																			
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文 (二) English III	2	2																			
	體育 (一) Physical Education I	1	1			多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																			
	國文 (一) Chinese I	2	2			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																	
	英文 (一) English I	2	2			多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV			1	1																	
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1			本土語文 Native Language	*	*	2	2																	
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1			英文 (四) English IV																					
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1			美術 Art			2	2																	
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II			1	1	國文 (四) Chinese IV			2	2																	
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II			1	1	體育 (四) Physical Education IV			1	1																	
	歷史 History	*	*	2	2																						
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2																						
	健康與護理 (二) Health and Nursing II			1	1																						
	英文 (二) English II			2	2																						
	國文 (二) Chinese II			2	2																						
	體育 (二) Physical Education II			1	1																						
	數學 (二) Mathematics II			2	2																						
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4	小計		0	0	0	0	
	通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0		選修	0	0	0	0
		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0		小計	0	0	0	0
		至少應修0學分																									
院核心 必修															藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2					
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0		
	4學分																										
專業 必修	語音學 (一) Articulatory Phonetics	1	1			義大利文語匯學 (一) Italian Diction I	1	1			德文語匯學 (一) German Diction I	1	1			法文語匯學 (一) French Diction I	1	1			聲樂作品探討 (一) Vocal Works I	2	2				
	主修 (一) Major I	2	2			主修 (二) Major III	2	2			主修 (五) Major V	2	2			主修 (七) Major VII	2	2			主修 (九) Major IX	2	2				
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2			合奏 (合唱) (五) Orchestra (Chorus) V	2	2			合奏 (合唱) (七) Orchestra (Chorus) VII	2	2			合奏 (合唱) (九) Orchestra (Chorus) IX	2	2				
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Introduction to Music I	2	2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	2			和聲學 (三) Harmony III	2	2			Music Form and Style I	2	2				
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂概論 (二) Introduction to Music II			2	2	音樂學 (一) Harmony I	2	2			對位法 (一) Counterpoint I	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2				
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II			2	2	音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV			2	2	樂器學 (一) Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2				
	樂理 (二) Music Theory II			2	2	主修 (四) Major IV			2	2	音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music		2	2		音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II		2	2			
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II			2	2	義大利文語匯學 (二) Italian Diction II			1	1	音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinking II			2	2	和聲學 (四) Counterpoint II		2	2		西洋音樂史 (二) History of Western Music II		2	2			
	主修 (二) Major II			2	2						樂器學 (二) Introduction to Western Musical Instruments			2	2	和聲學 (五) Harmony IV		2	2		Music Form and Style II		2	2			
	語音學 (二) Articulatory Phonetics			1	1						和聲學 (二) Harmony II			2	2	合奏 (合唱) (八) Orchestra (Chorus) VIII		2	2		合奏 (合唱) (十) Orchestra (Chorus) X		2	2			
											音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI			2	2	主修 (八) Major VIII		2	2		主修 (十) Major X		2	2			
											合奏 (合唱) (六) Orchestra (Chorus) VI			2	2	法文語匯學 (二) French Diction II		1	1		聲樂作品探討 (二) Vocal Works II		2	2			
											主修 (六) Major VI			2	2												
											德文語匯學 (二) German Diction II			1	1												
	小計	9	9	9	9	小計	7	7	7	7	小計	13	13	13	13	小計	11	11	11	11	小計	12	12	12	12		
	專業 選修	104學分																									
		專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6	
		小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6	
	至少應修46學分																										
	總計	25	25	25	25	總計	22	22	24	24	總計	25	25	25	25	總計	21	21	18	18	總計	21	21	18	18		



(114學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																													
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註													
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數											
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					•1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」者，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 •2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。													
	0學分																																	
	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修																		
通識選修	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計																		
	至少應修6學分																																	
	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修																		
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計																		
	0學分																																	
	主修(十一) Major X I	2	2			主修(十二) Major X III	2	2																										
專業必修	合奏(合唱)(十一) Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作(一) Graduation Production I	2	2																										
	西洋音樂史(二) History of Western Music III	2	2			指揮法(一) Conducting I	2	2																										
	樂曲分析(一) Music Analysis I	2	2			指揮法(二) Conducting II			2	2																								
	音樂教學法(一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作(二) Graduation Production II			2	2																								
	音樂教學法(二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修(十四) Major XIV			2	2																								
	樂曲分析(二) Music Analysis II			2	2																													
	西洋音樂史(四) History of Western Music IV			2	2																													
	合奏(合唱)(十二) Orchestra (Chorus) X II			2	2																													
	主修(十二) Major X II			2	2																													
	小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計					小計																		
	32學分																																	
	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修																		
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計																		
	至少應修18學分																																	
	總計	16	16	16	16	總計	12	12	12	12	總計					總計																		
	畢業至少應修學分		280																															
	授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																															

(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註		
	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數			
選修 科目	義大利文（一） Italian I		2	2	視奏（一） Sight Reading I		2	2	管風琴彈奏（一） Organ Performance I		2	2	鋼琴調律 Piano Tuning		2	2	歌劇探討（一） Opera Literature I		2	2			
	選修樂器（一） Minor I		1	1	選修樂器（三） Minor III		1	1	管弦樂合奏（一） Orchestra I		2	2	總譜彈奏（一） Score Reading I		2	2	管弦樂合奏（五） Orchestra V		2	2			
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory		1	1	音樂賞析（三） Music Appreciation III		2	2	選修樂器（五） Minor V		1	1	管弦樂合奏（三） Orchestra III		2	2	經典大師講座 Seminar on Classic Masters		1	1			
	音樂律動（一） Music and Body Movement I		2	2	德文（一） German I		2	2	西洋藝術史（一） History of Western Arts I		2	2	樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance		2	2	選修樂器（九） Minor IX		1	1			
	音樂律動（二） Music and Body Movement II			2	2	德文（二） German II			2	2	西洋藝術史（二） History of Western Arts II			2	2	選修樂器（七） Minor VII		1	1	數字低音與即興演奏（一） Continuo Realization and Improvisation I		2	2
	選修樂器（二） Minor II			1	1	音樂賞析（四） Music Appreciation IV			2	2	選修樂器（六） Minor VI			1	1	演奏與實習（一） Performance Class I		2	2	演奏與實習（三） Performance Class III		2	2
	義大利文（二） Italian II			2	2	選修樂器（四） Minor IV			1	1	管弦樂合奏（二） Orchestra II			2	2	第二主修（一） Second Major I		1	1	第二主修（三） Second Major III		1	1
						視奏（二） Sight Reading II			2	2	管風琴彈奏（二） Organ Performance II			2	2	世界音樂（一） World Music I		2	2	室內樂（一） Chamber Music I		2	2
														基礎錄音工程（一） Introduction to Audio Recording I		2	2	中國音樂史 History of Chinese Music		2	2		
														有聲製作與發行（一） Recording Techniques and Production I		2	2	美學 Aesthetics		2	2		
														有聲製作與發行（二） Recording Techniques and Production II			2	2	進階創作軟體應用（一） Advanced Software Application I		2	2	
														基礎錄音工程（二） Introduction to Audio Recording II			2	2	進階創作軟體應用（二） Advanced Software Application II			2	2
														世界音樂（二） World Music II			2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music			2	2
														第二主修（二） Second Major II			1	1	室內樂（二） Chamber Music II			2	2
														演奏與實習（二） Performance Class II			2	2	第二主修（四） Second Major IV			1	1
														選修樂器（八） Minor VIII			1	1	演奏與實習（四） Performance Class IV			2	2
														樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2	數字低音與即興演奏（二） Continuo Realization and Improvisation II			2	2
														管弦樂合奏（四） Orchestra IV			2	2	選修樂器（十） Minor X			1	1
														總譜彈奏（二） Score Reading II			2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters			1	1
																			管弦樂合奏（六） Orchestra VI			2	2
																		歌劇探討（二） Opera Literature II			2	2	
小計		6	6	5	5	小計		7	7	7	7	小計		7	7	7	7	小計		18	18	16	16

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。「e」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議通過

(114學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																														備註
類別	科目	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期							
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	學分	時數				
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	2			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	2																											
	高級大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2																											
	職場實習（一） Internship I	2	160			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2																											
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2																											
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2																											
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2																											
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1																											
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2																											
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2																											
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2																									
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1																									
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2																									
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2																									
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2																									
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2																									
	第二主修（六） Second Major VI			1	1	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	2																									
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																														
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2																														
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2																														
	職場實習（二） Internship II			2	160																														
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																														
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	2																														
	小計		20	178	20	178	小計	17	17	13	13	小計					小計					小計													

民國114年04月29日系課程委員會議通過。

民國114年05月07日中心/院課程委員會議備查。

民國114年05月21日校課程委員會議備查。

民國114年06月18日教務會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註								
類別	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數											
通識 必修	數學 (一) Mathematics I	2	2	體育 (三) Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生，必選三年學的鋼琴為「選修樂器」，若欲延修第四、五年學選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。										
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	國文 (二) Chinese II	2	2																							
	生活科技 Living Technology	2	2	英文 (二) English II	2	2	多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																				
	體育 (一) Physical Education I	1	1	藝術生活 Arts Life	2	2	多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV			1	1	體育 (五) Physical Education V	1	1															
	國文 (一) Chinese I	2	2	本土語文 Native Language	*	*	美術 Art			2	2	國文 (五) Chinese V	2	2															
	英文 (一) English I	2	2	英文 (四) English IV			英文 (五) English V	2	2	生物 Biology	2	2	英文 (六) English VI	2	2														
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1	國文 (五) Chinese V			Multiple Service of Learning V	1	1	多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1	1	英文 (七) English VII																
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1	體育 (四) Physical Education IV	1	1	多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI			國文 (七) Chinese VII			英文 (八) English VIII																
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1				英文 (六) English VI			英文 (七) English VII			英文 (八) English VIII																
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II						國文 (六) Chinese VI			體育 (六) Physical Education VI			國文 (八) Chinese VIII																
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II						物理 Physics	*	*	2	2																		
	歷史 History	*	*																										
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*																										
	健康與護理 (二) Health and Nursing II																												
	英文 (二) English II																												
	國文 (二) Chinese II																												
	體育 (一) Physical Education II																												
	數學 (二) Mathematics II																												
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4		4	4	小計	0	0	0	0			
	70學分																												
	通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0		0	0	0	選修	0	0	0	0		
		小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0		0	0	0	小計	0	0	0	0		
	至少應修0學分																												
院核心 必修													藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2									
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0				
4學分																													
專業 必修	主修 (一) Major I	2	2			主修 (三) Major III	2	2			主修 (五) Major V	2	2			主修 (七) Major VII	2	2			主修 (九) Major IX	2	2						
	合奏 (合唱) (一) Orchestra ( Chorus ) I	2	2			合奏 (合唱) (三) Orchestra ( Chorus ) III	2	2			合奏 (合唱) (五) Orchestra ( Chorus ) V	2	2			合奏 (合唱) (七) Orchestra ( Chorus ) VII	2	2			傳統音樂作品探討 (一) Traditional Music Literature I	2	2						
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	2			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	2			和聲學 (三) Harmony III	2	2			合奏 (合唱) (九) Orchestra ( Chorus ) IX	2	2						
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Introduction to Music I					和聲學 (一) Harmony I	2	2			對位法 (一) Counterpoint I	2	2			曲式學 (一) Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂概論 (二) Introduction to Music II			2	2	無聲學 (一) Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II			2	2	音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV			2	2	音樂創意實作 (一) Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理 (二) Music Theory II			2	2	合奏 (合唱) (四) Orchestra ( Chorus ) IV			2	2	音樂創意實作 (二) Practicum of Creative Music Thinking II			2	2	對位法 (二) Counterpoint II			2	2	音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II			2	2				
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II			2	2	主修 (四) Major IV			2	2	Introduction to Western Musical Instruments			2	2	和聲學 (四) Harmony IV			2	2	History of Western Music II			2	2				
	合奏 (合唱) (二) Orchestra ( Chorus ) II			2	2						和聲學 (二) Harmony II			2	2	合奏 (合唱) (八) Orchestra ( Chorus ) VIII			2	2	曲式學 (二) Music Form and Style II			2	2				
	主修 (二) Major II			2	2						音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI			2	2	主修 (八) Major VIII			2	2	合奏 (合唱) (十) Orchestra ( Chorus ) X			2	2				
											合奏 (合唱) (六) Orchestra ( Chorus ) VI			2	2					傳統音樂作品探討 (二) Traditional Music Literature II			2	2					
											主修 (六) Major VI			2	2					主修 (十) Major X			2	2					
	小計	10	10	10	10	小計	8	8	8	8	小計	12	12	12	12	小計	10	10	10	10	小計	12	12	12	12				
	104學分																												
	專業 選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6			
		小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6			
	至少應修46學分																												
總計		26	26	26	26	總計		23	23	25	25	總計		24	24	24	24	總計		20	20	17	17	總計		21	21	18	18

(114學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																				備註
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期						
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數					
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					•1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 •2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。				
	0學分																								
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修									
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計									
至少應修6學分																									
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計									
	0學分																								
專業必修	主修（十一） Major X I	2	2			主修（十三） Major XIII	2	2																	
	合奏（合唱）（十一） Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作（一） Graduation Production I	2	2																	
	西洋音樂史（三） History of Western Music III	2	2			指揮法（一） Conducting I	2	2																	
	樂曲分析（一） Music Analysis I	2	2			指揮法（二） Conducting II			2	2															
	音樂教學法（一） Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作（二） Graduation Production II			2	2															
	音樂教學法（二） Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修（十四） Major XIV			2	2															
	樂曲分析（二） Music Analysis II			2	2																				
	西洋音樂史（四） History of Western Music IV			2	2																				
	合奏（合唱）（十二） Orchestra (Chorus) X II			2	2																				
	主修（十二） Major XII			2	2																				
	小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計					小計									
	32學分																								
專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修									
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計									
至少應修18學分																									
總計		16	16	16	16	總計	12	12	12	12	總計					總計									
畢業至少應修學分		280																							
授予學位名稱		藝術學士(Bachelor of Fine Arts)																							

「★」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專科科目。「◎」為分組授課專科科目。

民國114年06月18日教務會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目			第一學期		第二學期	
類別	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
選修科目	義大利文 (一) Italian I	2	2			視奏 (一) Sight Reading I	2	2			管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2	2			樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2			歌劇探討 (一) Opera Literature I	2	2		
	選修樂語 (一) Minor I	1	1			選修樂語 (三) Minor III	1	1			管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2	2			管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2	2			管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2	2		
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1			音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2	2			選修樂語 (五) Minor V	1	1			鋼琴調律 Piano Tuning	2	2			經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1		
	音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2	2			德文 (一) German I	2	2			西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2	2			總譜彈奏 (一) Score Reading I	2	2			選修樂語 (九) Minor IX	1	1		
	音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	德文 (二) German II			2	2	西洋藝術史 (二) History of Western Arts II			2	2	選修樂語 (七) Minor VII	1	1			中國音樂史 History of Chinese Music	2	2		
	選修樂語 (二) Minor II			1	1	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV			2	2	選修樂語 (六) Minor VI			1	1	基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I	2	2			演奏與實習 (三) Performance Class III	2	2		
	義大利文 (二) Italian II			2	2	選修樂語 (四) Minor IV			1	1	管風琴彈奏 (二) Organ Performance II			2	2	有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2	2			第二主修 (三) Second Major III	1	1		
						視奏 (二) Sight Reading II			2	2	管弦樂合奏 (二) Orchestra II			2	2	演奏與實習 (一) Performance Class I	2	2			室內樂 (一) Chamber Music I	2	2		
																第二主修 (一) Second Major I	1	1			數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2	2		
																世界音樂 (一) World Music I	2	2			美學 Aesthetics	2	2		
																世界音樂 (二) World Music II			2	2	進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2	2		
																第二主修 (二) Second Major II			1	1	進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II			2	2
																演奏與實習 (二) Performance Class II			2	2	數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II			2	2
																有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II			2	2	室內樂 (二) Chamber Music II			2	2
																基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II			2	2	第二主修 (四) Second Major IV			1	1
																選修樂語 (八) Minor VIII			1	1	演奏與實習 (四) Performance Class IV			2	2
																總譜彈奏 (二) Score Reading II			2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music			2	2
																管弦樂合奏 (四) Orchestra IV			2	2	選修樂語 (十) Minor X			1	1
																樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters			1	1
																					管弦樂合奏 (六) Orchestra VI			2	2
																					歌劇探討 (二) Opera Literature II			2	2

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

學生		第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				備註				
類別	科目	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期						
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數					
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	2			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	2														
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2														
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2														
	農場實習（一） Internship I	2	160			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2														
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2														
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1														
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2														
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2														
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2														
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			藝術行政（二） Art Administration II																
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1												
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	專題講座（一） Seminar on Specific Topics II			2	2												
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2												
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2												
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2												
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	2												
	第二主修（六） Second Major VI			1	1																	
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																	
	農場實習（二） Internship II			2	160																	
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2																	
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																	
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	2																	
	小計		20	178	20	178	小計		17	17	13	13	小計				小計					

「\*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。

民國114年06月18日教務會議通過



台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組\_科目表  
(114學年度入學學生適用)

[illegible]