

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表
(114學年度入學學生適用)

學年		第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註		
類別	科目	第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期				
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數			
通識 必修	多元服務學習（一） Multiple service of Learning I	1	1			職場專業英文 English for Specific Workplace	*	*	2	2								●1.修素描(一)(二)，為機械營絲刺繡設計學分學程適用。		
	本國語文（一） Native Language I	2	2																	
	體育運動（一） Physical Education and Sports I	2	2																	
	實用英文（一） Practical English I	2	2																	
	A I 程式與數位生活 Artificial Intelligence and Future of Digital	2	2	*	*															
	實用英文（二） Practical English II			2	2															
	產業前景與職涯規劃 Industry Development Trend and Career Planning	*	*	2	2															
	體育運動（二） Physical Education and Sports II			2	2															
	本國語文（二） Native Language II			2	2															
	多元服務學習（二） Multiple service of Learning II			1	1															
	小計	9	9	9	9	小計	0	0	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0		0	0
20學分																				
選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0	
小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	
至少應修8學分																				
院核心 必修	藝術導論 Introduction to Arts	2	2							藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2	*	*						
	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0
4學分																				
專業 必修	★*素描（一） Drawing I	3	3			★*油畫（一） Oil Painting I	3	3			★書法與篆刻 Chinese Calligraphy and Seal Engraving	2	2	*	*	畢業製作（一） Thesis Statement I	2	2		
	★*水墨（一） Ink Painting I	2	2			★*雕塑（一） Sculpture I	3	3			台灣美術史 The Art History of Taiwan	*	*	2	2	畢業製作（二） Thesis Statement II			2	2
	★西洋美術史 History of Western Art	2	2	*	*	*陶瓷（一） Ceramics I	3	3												
	版畫（一） Print Making I	3	3			基礎攝影 Basic Phortography	2	2	*	*										
	*數位影像處理（一） Digital Image Processing I	2	2			跨領域藝術 Interdisciplinary Arts	*	*	2	2										
	色彩計畫與應用 Color Scheme and Application	2	2	*	*	*陶瓷（二） Ceramics II			3	3										
	*數位影像處理（二） Digital Image Processing II			2	2	★*雕塑（二） Sculpture II			3	3										
	*版畫（二） Print Making II			3	3	★*油畫（二） Oil Painting II			3	3										
	★東方美術史 Oriental Art History	*	*	2	2															
	★*水墨（二） Ink Painting II			2	2															
	★*素描（二） Drawing II			3	3															
	小計	14	14	12	12	小計	11	11	11	11	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2
	56學分																			
	專業選修	0	0	0	0	專業選修	3	3	1	1	專業選修	10	10	12	12	專業選修	7	7	7	7
小計	0	0	0	0	小計	3	3	1	1	小計	10	10	12	12	小計	7	7	7	7	
至少應修40學分																				
總計	25	25	21	21	總計	16	16	16	16	總計	16	16	16	16	總計	9	9	9	9	
畢業至少應修學分		128																		
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																		
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「*」為分組授課專業科目。																				
民國114年06月18日教務會議通過																				

台南應用科技大學 日間部四年制美術系_科目表
(114學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				備註			
	類別	科目	學分	時數	類別	科目	學分	時數	類別	科目	學分	時數	類別	科目	學分	時數				
選修科目	①水彩 Water Color	2	2			①水墨進階（一） Advanced Ink Painting I	2	2			②插畫 Illustration	2	2			③藝術理論導讀 Arts Theory Introduction	2	2	*	*
	③藝術賞析 Arts Appreciation	2	2	*	*	①素描創作（一） Drawing Creation I	2	2			②工藝（一） Arts and Crafts I	2	2			③展覽實務 Exhibition and Practice	2	2	*	*
	▲①造型藝術的認知與基礎 Cognition and Foundation of Plastic Art	1	1			①版印凹版 - 腐蝕技法 Intaglio-Etching	2	2			③藝術教育 Art Education	2	2	*	*	③藝術行政 Art Administration	2	2	*	*
	③影像藝術英日文賞析 Image arts Appreciations in English and Japanese	*	*	2	2	①複合媒材（一） Mixed Media I	2	2			①油畫進階（一） Advanced Oil Painting I	2	2			①書法專題（一） Seminar: Chinese Calligraphy I	2	2		
	①水彩進階 Advanced Watercolor			2	2	③學術大師講座 Seminars by Masters of Academic World	2	2	*	*	①基礎木作 Basic Carpentry	2	2			②繪本製作 Drawing Book Making	2	2	*	*
						①藝術大師講座 Seminars by Masters of the Art World	2	2	*	*	①水墨創作（一） Creative Ink Painting I	2	2			①塑造創作 Creative Modeling	2	2		
						②數位影像與電腦繪圖（一） Digital imaging and computer graphics I	2	2			①塑造 Modeling	2	2			①版印創作 Creation of Printmaking	2	2		
						②數位影像與電腦繪圖（二） Digital imaging and computer graphics II			2	2	②商業攝影 Commercial Photography	2	2			①實用陶瓷創作 Functional Pottery	2	2		
						①複合媒材（二） Mixed Media II			2	2	③漫畫史 Comic History	2	2	*	*	②圖文編輯與印前製程（一） Graphic editing and pre-press process I	2	2		
						①版印凹版 - 美柔汀技法 Intaglio Techniques—Mezzotint			2	2	①實用陶瓷 Functional Pottery	2	2			②藝術產業未來趨勢 Future Trends in the Art Industry	2	2	*	*
						①素描創作（二） Drawing Creation II			2	2	①複合媒材進階 Advanced Mixed Media	2	2			①繪畫創作(一) Creative Painting I	2	2		
						①水墨進階（二） Advanced Ink Painting II			2	2	①平版版畫 Lithography	2	2			①繪畫創作(二) Creative Painting II			2	2
											③跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2	*	*	②圖文編輯與印前製程（二） Graphic editing and pre-press process II			2	2
											③亞洲藝術英日文賞析 Asia Arts Appreciation in English and	2	2	*	*	③藝術治療與心理分析 Arts Therapy and Psychoanalysis	*	*	2	2
											②數位藝術與AI（一） Digital Art and AI I	2	2			①雕刻創作 Creative Carving			2	2
											②錄像藝術與自媒體運用（一） Video art and self-media application I	2	2			①材質陶瓷創作 Ceramic Art			2	2
											②錄像藝術與自媒體運用（二） Video art and self-media application II			2	2	③兒童美術 Children's Art Education	*	*	2	2
											②數位藝術與AI（二） Digital Art and AI II			2	2	②應用繪畫 Application Drawing	*	*	2	2
											②文創大師講座 Seminars by Masters of Cultural and Creative Industries	*	*	2	2	①書法專題（二） Seminar: Chinese Calligraphy II			2	2
											①雕刻 Carving			2	2	③公共藝術 Public Arts	*	*	2	2
											②插畫創作 Creative Illustration			2	2					
											①創作陶瓷 Ceramic			2	2					
											①複合媒材創作 Mixed Media Art			2	2					
											②翻模技術 Mold Making	*	*	2	2					
											②影像創作 Image Creation			2	2					
											③美學 Aesthetics	*	*	2	2					
											①水墨創作（二） Creative Ink Painting II			2	2					
											②創意木作 Creative Carpentry			2	2					
											①油畫進階（二） Advanced Oil Painting II			2	2					
											③職場實習 Company Field Work	*	*	2	160					
											②工藝（二） Arts and Crafts II			2	2					
											①版印文創實務 Cultural and Creative Practice in Printing			2	2					
											②鑲嵌藝術 Mosaic	*	*	2	2					
											①裝置藝術 Installation Art	*	*	2	2					
											③當代藝術思潮 Contemporary Art Theory	*	*	2	2					
											③現代美術史 History of Modern Art			2	2					
	小計	5	5	4	4	小計	14	14	10	10	小計	32	32	40	198	小計	22	22	18	18

「*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。① 創作模組。② 產業模組。③ 推廣模組

14學年度入學學生適用

[illegible]