

(112學年度入學學生適用)

類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註															
	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數																
通識 必修	數學（一） Mathematics I		2	2	體育（三） Physical Education III		1	1													●1.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●2.大學部鍵盤組主修電子琴學生建議選修以下課程：基礎創作軟體應用(一)(二)、配器法(一)(二)、配樂作品探討(一)(二)															
	公民與社會 Citizen and Society		2	2	*	*	國文（三） Chinese III		2	2																										
	生活科技 Living Technology		2	2	*	*	藝術生活 Arts Life		2	2	*	*																								
	體育（一） Physical Education I		1	1			英文（三） English III		2	2																										
	國文（一） Chinese I		2	2			多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III		1	1																										
	英文（一） English I		2	2			多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV				1	1	1		1																					
	健康與護理（一） Health and Nursing I		1	1			美術 Art				2	2																								
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I		1	1			英文（四） English IV				2	2																								
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I		1	1			本土語文 Native Language		*	*	2	2																								
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II				1	1	國文（四） Chinese IV				2	2	1		1																					
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II				1	1	體育（四） Physical Education IV				1	1				國文（七） Chinese VII		2	2																	
	健康與護理（二） Health and Nursing II				1	1							2		2	2		2																		
	英文（二） English II				2	2							2		2	2		2																		
	歷史 History		*	*	2	2							2		2	2		2																		
	計算機概論 Basic Computer Concept		*	*	2	2							2		2	2		2																		
	國文（二） Chinese II				2	2							1		1																					
	體育（二） Physical Education II				1	1																														
	數學（二） Mathematics II				2	2																														
	小計			14	14	14	14	小計			8	8	10	10	小計			8	8	8		8	小計			4	4	4	4	小計			0	0	0	0
	通識 選修	選修		0	0	0	0	選修		0	0	0	0	選修		0	0	0	0	選修		0	0	0	0	選修		0	0	0	0					
小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0							
至少應修0學分																																				
院核心 必修																	藝術導論 Introduction to Arts		2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management		2	2										
	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		2	2	0	0	小計		2	2	0	0						
	4學分																																			
專業 必修	主修（一） Major I		2	1			主修（三） Major III		2	1			主修（五） Major V		2	1			鍵盤和聲（一） Keyboard Harmony I		2	2			伴奏（一） Accompanying I		2	2								
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I		2	4			音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III		2	4			音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V		2	4			主修（七） Major VII		2	1			鋼琴作品探討（一） Piano Literature I		2	2								
	樂理（一） Music Theory I		2	2			音樂概論（一） Introduction to Music I		2	2			合奏（合唱）（五） Orchestra (Chorus) V		2	2			合奏（合唱）（七） Orchestra (Chorus) VII		2	2			主修（九） Major IX		2	1								
	音樂賞析（一） Music Appreciation I		2	2			音樂概論（二） Introduction to Music II				2	2	和聲學（一） Harmony I		2	2			和聲學（三） Harmony III		2	2			曲式學（一） Music Form and Style I		2	2								
	音樂賞析（二） Music Appreciation II				2	2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV				2	4	樂器學（一） Introduction to Western Musical Instruments		2	2			對位法（一） Counterpoint I		2	2			西洋音樂史（一） History of Western Music I		2	2								
	樂理（二） Music Theory II				2	2	主修（四） Major IV				2	1	音樂創意實作（一） Practicum of Creative Music Thinkino I		2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music		2	2			音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I		2	2								
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II				2	4							音樂創意實作（二） Practicum of Creative Music Thinkino II				2	2	台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music				2	2	音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II				2	2						
	主修（二） Major II				2	1							樂器學（二） Introduction to Western Musical Instruments				2	2	對位法（二） Counterpoint II				2	2	西洋音樂史（二） History of Western Music II				2	2						
													和聲學（二） Harmony II		2	2			和聲學（四） Harmony IV		2	2			曲式學（二） Music Form and Style II				2	2						
													合奏（合唱）（六） Orchestra (Chorus) VI		2	2			合奏（合唱）（八） Orchestra (Chorus) VIII		2	2			主修（十） Major X		2	1								
													音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI		2	4			主修（八） Major VIII		2	1			鋼琴作品探討（二） Piano Literature II				2	2						
													主修（六） Major VI		2	1			鍵盤和聲（二） Keyboard Harmony II				2	2	伴奏（二） Accompanying II				2	2						
	小計			8	9	8	9	小計			6	7	6	7	小計			12	13	12	13	小計			12	11	12	11	小計			12	11	12	11	
	專業 選修	專業選修		2	2	2	2	專業選修		7	7	7	7	專業選修		4	4	4	4	專業選修		4	4	3	3	專業選修		7	7	6	6					
		小計		2	2	2	2	小計		7	7	7	7	小計		4	4	4	4	小計		4	4	3	3	小計		7	7	6	6					
		至少應修46學分																																		
		總計		24	25	24	25	總計		21	22	23	24	總計		24	25	24	25	總計		22	21	19	18	總計		21	20	18	17					

(112學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																								
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註			
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計					*1.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 *2.大學部鍵盤組主修電子琴學生建議選修以下課程：基礎創作軟體應用(一)(二)、配器法(一)(二)、配樂作品探討(一)(二)			
	0學分																												
	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修								
通識選修	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計								
	至少應修6學分																												
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計								
院核心必修	0學分																												
	二十世紀鋼琴作品探討(一) Twentieth Century Piano Music I 主修(十一)	2	2			鋼琴教材教學法(一) Piano Pedagogy and Methods I 主修(十三)	2	2																					
	西洋音樂史(三) History of Western Music III 樂曲分析(一) Music Analysis I 音樂教學法(一) Study of Approaches to Music Teaching I 音樂教學法(二) Study of Approaches to Music Teaching II 樂曲分析(二) Music Analysis II 西洋音樂史(四) History of Western Music IV 主修(十二) Major X II 二十世紀鋼琴作品探討(二) Twentieth Century Piano Music II	2	2			指揮法(一) Conducting I 畢業製作(一) Graduation Production I 畢業製作(二) Graduation Production II 指揮法(二) Conducting II 主修(十四) Major XIV 鋼琴教材教學法(二) Piano Pedagogy and Methods II	2	2																					
專業必修	小計	10	9	10	9	小計	8	7	8	7	小計					小計					小計								
	36學分																												
	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修								
專業選修	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計								
	至少應修18學分																												
	總計	16	15	16	15	總計	14	13	14	13	總計					總計					總計								
畢業至少應修學分		280																											
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																											

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註			
	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數				
選修 科目	義大利文 (一) Italian I	2	2		視奏 (一) Sight Reading I	2	2		管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2	4		管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2	4		管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2	4					
	選修樂語 (一) Minor I	1	1		選修樂語 (三) Minor III	1	1		管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2	2		鋼琴調律 Piano Tuning	2	2		歌劇探討 (一) Opera Literature I	2	2					
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1		音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2	2		選修樂器 (五) Minor V	1	1		總譜彈奏 (一) Score Reading I	2	2		經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1					
	音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2	2		德文 (一) German I	2	2		西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2	2		樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2		中國音樂史 History of Chinese Music	2	2					
	音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	德文 (二) German II		2	2	西洋藝術史 (二) History of Western Arts II		2	2	選修樂器 (七) Minor VII	1	1		選修樂器 (九) Minor IX	1	1				
	選修樂語 (二) Minor II			1	1	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV		2	2	選修樂器 (六) Minor VI		1	1	世界音樂 (一) World Music I	2	2		演奏與實習 (三) Performance Class III	2	2				
	義大利文 (二) Italian II			2	2	選修樂語 (四) Minor IV		1	1	管風琴彈奏 (二) Organ Performance II		2	2	演奏與實習 (一) Performance Class I	2	2		第二主修 (三) Second Major III	1	1				
					視奏 (二) Sight Reading II		2	2	管弦樂合奏 (二) Orchestra II		2	4	第二主修 (一) Second Major I	1	1		數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2	2					
													室內樂 (一) Chamber Music I	2	2		美學 Aesthetics	2	2					
													基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I	2	2		進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2	2					
													有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2	2		進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II			2	2			
													有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II			2	2	數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II			2	2		
													基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II			2	2	第二主修 (四) Second Major IV			1	1		
													室內樂 (二) Chamber Music II			2	2	演奏與實習 (四) Performance Class IV			2	2		
													第二主修 (二) Second Major II			1	1	選修樂器 (十) Minor X			1	1		
													演奏與實習 (二) Performance Class II			2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music			2	2		
													世界音樂 (二) World Music II			2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters			1	1		
													選修樂器 (八) Minor VIII			1	1	歌劇探討 (二) Opera Literature II			2	2		
													樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2	管弦樂合奏 (六) Orchestra VI			2	4		
													總譜彈奏 (二) Score Reading II			2	2							
													管弦樂合奏 (四) Orchestra IV			2	4							
	小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	7	9	7	9	小計	20	22	18	20	小計	17	19	15
「*」係實際開課情況做班級對開調整。「e」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																								

民國115年04月29日系課程委員會議通過

(112學年度入學學生適用)

類別	第六學年				第七學年				科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註
	科目	學分	時數	學分	時數	科目	學分	時數		學分	時數	科目	學分		時數	學分	時數	科目		學分	時數	學分	時數	
選修科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	4			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	4																
	音樂大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2																
	職場實習（一） Internship I	2	8.89			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2																
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2																
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2																
	第二主修（五） Second Major V	1	1			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2																
	演奏藝術概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			第二主修（七） Second Major VII	1	1																
	室內樂（二） Chamber Music III	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2																
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2																
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2														
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1														
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2														
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2														
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2														
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2														
	演奏藝術概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	4														
	第二主修（六） Second Major VI			1	1																			
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																			
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2																			
	職場實習（二） Internship II			2	8.89																			
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																			
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	4																			
	小計	20	28.89	20	28.89	小計	17	19	13	15	小計					小計								

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系鍵盤組_科目表
(112學年度入學學生適用)

[illegible]

(112學年度入學學生適用)

類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註								
	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數		科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數										
通識必修	數學 (一) Mathematics I	2	2		體育 (三) Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生，必選三年級的鋼琴為「選修樂器」，若欲延修第四、五年級選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。									
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文 (三) Chinese III	2	2																					
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文 (二) English III	2	2																					
	體育 (一) Physical Education I	1	1		藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																				
	健康與護理 (一) Health and Nursing I	1	1		多元服務學習 (三) Multiple Service of Learning III	1	1																						
	全民國防教育 (一) All-out Defense Education I	1	1		多元服務學習 (四) Multiple Service of Learning IV			1	1	體育 (五) Physical Education V	1	1																	
	國文 (一) Chinese I	2	2		本土語文 Native Language	*	*	2	2	英文 (五) Chinese V	2	2	*	*															
	英文 (一) English I	2	2		英文 (四) English IV			2	2	英文 (五) Chinese V	2	2																	
	多元服務學習 (一) Multiple Service of Learning I	1	1		英文 (五) Chinese IV			2	2	English V	2	2																	
	多元服務學習 (二) Multiple Service of Learning II			1	1	體育 (四) Physical Education IV			1	1	多元服務學習 (五) Multiple Service of Learning V	1	1																
	歷史 History	*	*	2	2	美術 Art			2	2	多元服務學習 (六) Multiple Service of Learning VI			1	1	國文 (七) Chinese VII	2	2											
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2						英文 (六) English VI			2	2	英文 (七) English VII	2	2											
	英文 (二) English II			2	2						國文 (六) Chinese VI			2	2	英文 (八) English VIII			2		2								
	國文 (二) Chinese II			2	2						物理 Physics	*	*	2	2	國文 (八) Chinese VIII			2		2								
	全民國防教育 (二) All-out Defense Education II			1	1						體育 (六) Physical Education VI			1	1														
	健康與護理 (二) Health and Nursing II			1	1																								
體育 (二) Physical Education II			1	1																									
數學 (二) Mathematics II			2	2																									
小計		14	14	14	14	小計		8	8	10	10	小計		8	8	8	8	小計		4	4	4	4	小計		0	0	0	0
通識選修	70學分																												
	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0				
小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0
院核心必修	至少應修0學分																												
																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2						
小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		2	2	0	0	小計		2	2	0	0
專業必修	4學分																												
	語音學 (一) Articulatory Phonetics	1	1			義大利文語學 (一) Italian Diction I	1	1			德文語學 (一) German Diction I	1	1			法文語學 (一) French Diction I	1	1			聲樂作品探討 (一) Vocal Works I	2	2						
	主修 (一) Major I	2	1			主修 (二) Major II	2	1			主修 (五) Major V	2	1			主修 (七) Major VII	2	1			主修 (九) Major IX	2	1						
	音樂基礎訓練 (一) Basic Musicianship Training I	2	4			音樂基礎訓練 (三) Basic Musicianship Training III	2	4			合奏 (合唱) (五) Orchestra (Chorus) V	2	2			合奏 (合唱) (七) Orchestra (Chorus) VII	2	2			合奏 (合唱) (九) Orchestra (Chorus) IX	2	2						
	樂理 (一) Music Theory I	2	2			音樂概論 (一) Introduction to Music I	2	2			音樂基礎訓練 (五) Basic Musicianship Training V	2	4			和聲學 (三) Harmony III	2	2			Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析 (一) Music Appreciation I	2	2			音樂概論 (二) Introduction to Music II			2	2	和聲學 (一) Harmony I	2	2			對位法 (一) Counterpoint I	2	2			西洋音樂史 (一) History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析 (二) Music Appreciation II			2	2	音樂基礎訓練 (四) Basic Musicianship Training IV			2	4	樂器學 (一) Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			音樂教育概論 (一) Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理 (二) Music Theory II			2	2	主修 (四) Major IV			2	1	音樂劇應實作 (一) Practicum of Creative Music Thinkin	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	音樂教育概論 (二) Introduction to Music Education II			2	2				
	音樂基礎訓練 (二) Basic Musicianship Training II			2	4	義大利文語學 (二) Italian Diction II			1	1	音樂劇應實作 (二) Practicum of Creative Music Thinkin			2	2	對位法 (二) Counterpoint II			2	2	西洋音樂史 (二) History of Western Music II			2	2				
	主修 (二) Major II			2	1						樂器學 (二) Introduction to Western Musical Instruments			2	2	和聲學 (四) Harmony IV			2	2	Music Form and Style II			2	2				
	語音學 (二) Articulatory Phonetics			1	1						和聲學 (二) Harmony II			2	2	合奏 (合唱) (八) Orchestra (Chorus) VIII			2	2	合奏 (合唱) (十) Orchestra (Chorus) X			2	2				
											音樂基礎訓練 (六) Basic Musicianship Training VI			2	4	主修 (八) Major VIII			2	1	主修 (十) Major X			2	1				
											合奏 (合唱) (六) Orchestra (Chorus) VI			2	2	法文語學 (二) French Diction II			1	1	聲樂作品探討 (二) Vocal Works II			2	2				
											主修 (六) Major VI			2	1														
											德文語學 (二) German Diction II			1	1														
	小計		9	10	9	10	小計		7	8	7	8	小計		13	14	13	14	小計		11	10	11	10	小計		12	11	12
專業選修	104學分																												
	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6				
	小計	2	2	2	2	小計		7	7	7	7	小計		4	4	4	4	小計		4	4	3	3	小計		7	7	6	6
至少應修46學分																													
總計		25	26	25	26	總計		22	23	24	25	總計		25	26	25	26	總計		21	20	18	17	總計		21	20	18	17

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組 科目表

第六學年					第七學年																													
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註								
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數						
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計					*1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 *2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。								
	0學分																																	
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修													
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計													
至少應修6學分																																		
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計													
	0學分																																	
專業必修	主修 (十一) Major X I	2	1			主修 (十二) Major X III	2	1																										
	合奏 (合唱) (十一) Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2																										
	西洋音樂史 (二) History of Western Music III	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2																										
	樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II			2	2																								
	音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II																												
	音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修 (十四) Major XIV			2	1																								
	樂曲分析 (二) Music Analysis II			2	2																													
	西洋音樂史 (四) History of Western Music IV			2	2																													
	合奏 (合唱) (十二) Orchestra (Chorus) X II			2	2																													
	主修 (十二) Major XII			2	1																													
	小計	10	9	10	9	小計	6	5	6	5	小計					小計					小計													
	32學分																																	
	專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修												
		小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計												
至少應修18學分																																		
總計		16	15	16	15	總計		12	11	12	11	總計				總計						總計												
畢業至少應修學分		280																																
授予學位名稱		藝術學學士 (Bachelor of Fine Arts)																																

(112學年度入學學生適用)

民國115年04月29日系課程委員會議通過

(112學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																													
類別	科目	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註				
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數		
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	4			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	4																										
	演奏藝術概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2																										
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2																										
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2																										
	職場實習（一） Internship I	2	8.89			藝術行政（一） Art Administration I	2	2																										
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2																										
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1																										
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2																										
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2																										
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2																								
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII			1	1																								
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2																								
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2																								
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2																								
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2																								
	第二主修（六） Second Major VI			1	1	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	4																								
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																													
	職場實習（二） Internship II			2	8.89																													
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1																													
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2																													
	演奏藝術概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2																													
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	4																													
	小計		20	28.89	20	28.89	小計	17	19	13	15	小計				小計				小計														

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系聲樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

[illegible]

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註								
類別	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數											
通識必修	數學（一） Mathematics I	2	2	體育（三） Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●3.主修成績達管弦樂團入選標準者，需加修管弦樂合奏。										
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	* *	國文（二） Chinese II	2	2																						
	生活科技 Living Technology	2	2	* *	藝術生活 Arts Life	2	2	* *																					
	體育（一） Physical Education I	1	1		英文（三） English III	2	2																						
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1	1		多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1	1																						
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1	1		多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV			1	1	體育（五） Physical Education V	1	1																	
	國文（一） Chinese I	2	2		本土語言 Native Language	* *	2	2	國文（五） Chinese V	2	2																		
	英文（一） English I	2	2		英文（四） English IV		2	2	生物 Biology	2	2	* *																	
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1	1		國文（四） Chinese IV		2	2	英文（五） English V	2	2																		
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II			1	1	體育（四） Physical Education IV		1	1	多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1	1																	
	英文（二） English II			2	2	美術 Art		2	2	多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI			1	1	國文（七） Chinese VII	2	2												
	歷史 History	* *	2	2						英文（六） English VI			2	2	英文（七） English VII	2	2												
	計算機概論 Basic Computer Concept	* *	2	2						物理 Physics	* *	2	2	2	2	英文（八） English VIII													
	國文（二） Chinese II			2	2					國文（六） Chinese VI			2	2	國文（八） Chinese VIII	2	2												
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II			1	1					體育（六） Physical Education VI		1	1																
	健康與護理（二） Health and Nursing II			1	1																								
	體育（二） Physical Education II			1	1																								
	數學（二） Mathematics II			2	2																								
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4		4	4	小計	0	0	0	0			
	70學分																												
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0				
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0				
至少應修0學分																													
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2						
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0				
	4學分																												
專業必修	主修（一） Major I	2	1			主修（三） Major III	2	1			主修（五） Major V	2	1			主修（七） Major VII	2	1			管弦樂作品探討（一） Strings and Winds Interpretation I	2	2						
	合奏（合唱）（一） Orchestra (Chorus) I	2	2			合奏（合唱）（三） Orchestra (Chorus) III	2	2			合奏（合唱）（五） Orchestra (Chorus) V	2	2			合奏（合唱）（七） Orchestra (Chorus) VII	2	2			主修（九） Major IX	2	1						
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2	4			音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2	4			音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2	4			和聲學（三） Harmony III	2	2			合奏（合唱）（九） Orchestra (Chorus) IX	2	2						
	樂理（一） Music Theory I	2	2			音樂概論（一） Introduction to Music I	2	2			和聲學（一） Harmony I	2	2			對位法（一） Counterpoint I	2	2			曲式學（一） Music Form and Style I	2	2						
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2	2			音樂概論（二） Introduction to Music II			2	2	樂器學（一） Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			西洋音樂史（一） History of Western Music I	2	2						
	音樂賞析（二） Music Appreciation II			2	2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV			2	4	音樂創意實作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2	2						
	樂理（二） Music Theory II			2	2	合奏（合唱）（四） Orchestra (Chorus) IV			2	2	音樂創意實作（二） Practicum of Creative Music Thinking II			2	2	對位法（二） Counterpoint II			2	2	音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II			2	2				
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II			2	4	主修（四） Major IV			2	1	樂器學（二） Introduction to Western Musical Instruments			2	2	和聲學（四） Harmony IV			2	2	西洋音樂史（二） History of Western Music II			2	2				
	合奏（合唱）（二） Orchestra (Chorus) II			2	2						Harmony II			2	2	合奏（合唱）（八） Orchestra (Chorus) VIII			2	2	曲式學（二） Music Form and Style II			2	2				
	主修（二） Major II			2	1						音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI			2	4	主修（八） Major VIII			2	1	合奏（合唱）（十） Orchestra (Chorus) X			2	2				
											合奏（合唱）（六） Orchestra (Chorus) VI			2	2					主修（十） Major X			2	1					
											主修（六） Major VI			2	1					管弦樂作品探討（二） Strings and Winds Interpretation II			2	2					
	小計	10	11	10	11	小計	8	9	8	9	小計	12	13	12	13	小計	10	9	10	9	小計	12	11	12	11				
	104學分																												
專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6				
	小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6				
	至少應修46學分																												
總計		26	27	26	27	總計		23	24	25	26	總計		24	25	24	25	總計		20	19	17	16	總計		21	20	18	17

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																													
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註								
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數						
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計					●1.非鍵盤組的學生：必須三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。 ●3.主修成績達管弦樂團入選標準者，需加修管弦樂合奏。								
	0學分																																	
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修													
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計													
至少應修6學分																																		
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計													
	0學分																																	
專業必修	主修 (十一) Major X I	2	1			主修 (十三) Major X III	2	1																										
	合奏 (合唱) (十一) Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作 (一) Graduation Production I	2	2																										
	西洋音樂史 (三) History of Western Music III	2	2			指揮法 (一) Conducting I	2	2																										
	樂曲分析 (一) Music Analysis I	2	2			指揮法 (二) Conducting II			2	2																								
	音樂教學法 (一) Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作 (二) Graduation Production II			2	2																								
	音樂教學法 (二) Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修 (十四) Major XIV			2	1																								
	樂曲分析 (二) Music Analysis II			2	2																													
	西洋音樂史 (四) History of Western Music IV			2	2																													
	合奏 (合唱) (十二) Orchestra (Chorus) X II			2	2																													
	主修 (十二) Major X II			2	1																													
	小計	10	9	10	9	小計	6	5	6	5	小計					小計					小計													
	32學分																																	
	專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修												
		小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計												
至少應修18學分																																		
總計		16	15	16	15	總計		12	11	12	11	總計				總計				總計														
畢業至少應修學分														280																				
授予學位名稱		藝術學學士 (Bachelor of Fine Arts)																																
「★」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目，「◐」為分組授課專業科目。																																		
民國115年04月29日系課程委員會通過																																		

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目		第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數					
選修科目	義大利文 (一) Italian I		2	2	視奏 (一) Sight Reading I		2	2	管風琴彈奏 (一) Organ Performance I		2	2	鋼琴調律 Piano Tuning		2	2	歌劇探討 (一) Opera Literature I		2	2					
	選修樂器 (一) Minor I		1	1	管弦樂合奏 (一) Orchestra I		2	4	管弦樂合奏 (二) Orchestra II		2	4	總譜彈奏 (一) Score Reading I		2	2	管弦樂合奏 (七) Orchestra VII		2	4					
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory		1	1	選修樂器 (三) Minor III		1	1	選修樂器 (五) Minor V		1	1	管弦樂合奏 (五) Orchestra V		2	4	選修樂器 (九) Minor IX		1	1					
	音樂律動 (一) Music and Body Movement I		2	2	音樂賞析 (三) Music Appreciation III		2	2	西洋藝術史 (一) History of Western Arts I		2	2	樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance		2	2	中國音樂史 History of Chinese Music		2	2					
	音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	德文 (一) German I		2	2	西洋藝術史 (二) History of Western Arts II			2	2	選修樂器 (七) Minor VII		1	1	經典大師講座 Seminar on Classic Masters		1	1			
	選修樂器 (二) Minor II			1	1	德文 (二) German II			2	2	選修樂器 (六) Minor VI			1	1	世界音樂 (一) World Music I		2	2	演奏與實習 (三) Performance Class III		2	2		
	義大利文 (二) Italian II			2	2	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV			2	2	管弦樂合奏 (四) Orchestra IV			2	4	基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I		2	2	第二主修 (三) Second Major III		1	1		
					選修樂器 (四) Minor IV			1	1	管風琴彈奏 (二) Organ Performance II			2	2	演奏與實習 (一) Performance Class I		2	2	數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I		2	2			
					管弦樂合奏 (二) Orchestra II				2	4					第二主修 (一) Second Major I		1	1	美學 Aesthetics		2	2			
					視奏 (二) Sight Reading II				2	2					室內樂 (一) Chamber Music I		2	2	進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I		2	2			
															有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I		2	2	進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II			2	2		
															有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II			2	2	數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II			2	2	
															室內樂 (二) Chamber Music II			2	2	第二主修 (四) Second Major IV			1	1	
															第二主修 (二) Second Major II		1	1	演奏與實習 (四) Performance Class IV			2	2		
															演奏與實習 (一) Performance Class I			2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters			1	1	
															基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II			2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music			2	2	
															世界音樂 (二) World Music II			2	2	選修樂器 (十) Minor X			1	1	
															選修樂器 (八) Minor VIII		1	1	管弦樂合奏 (八) Orchestra VIII			2	4		
															樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2	歌劇探討 (二) Opera Literature II			2	2	
															管弦樂合奏 (六) Orchestra VI			2	4						
															總譜彈奏 (二) Score Reading II			2	2						

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系管弦樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學生		第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				第十學年				備註	
類別	科目	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期			
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
選修科目	管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	4			管弦樂合奏（十一） Orchestra XI	4	4															
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2															
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2															
	職場實習（一） Internship I	2	8.89			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2															
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2															
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1															
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2															
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2															
	室內樂（三） Chamber Music III	2	2			跨領域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2															
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			藝術行政（二） Art Administration II																	
	音樂治療（一） Music Therapy I	2	2			第二主修（八） Second Major VIII																	
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II																	
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	專題講座（二） Seminar on Specific Topics II																	
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV																	
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II																	
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2	管弦樂合奏（十二） Orchestra XII																	
	第二主修（六） Second Major VI			1	1																		
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2																		
	職場實習（二） Internship II			2	8.89																		
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters				1																		
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media				2																		
	管弦樂合奏（十） Orchestra X				2	4																	
	小計		20	28.89	20	28.89	小計		19	19	15	15	小計						小計				

民國112年04月24日系課程委員會議通過。
民國112年04月27日中心/院課程委員會議備查。
民國112年05月17日校課程委員會議備查。
民國112年05月21日教務會議通過。
民國115年04月29日系課程委員會議通過。

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註										
類別	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數	科目	第一學期 學分	第一學期 時數	第二學期 學分	第二學期 時數											
通識 必修	數學（一） Mathematics I	2	2			體育（三） Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生，必選三年級的鋼琴為「選修樂器」，若欲延申第四、五年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。										
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文（三） Chinese III	2	2																							
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																					
	體育（一） Physical Education I	1	1			英文（三） English III	2	2																							
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1	1			多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1	1																							
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1	1			多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV			1	1		體育（五） Physical Education V	1	1																	
	國文（一） Chinese I	2	2			本土語文 Native Language	*	*	2	2		國文（五） Chinese V	2	2																	
	英文（一） English I	2	2			英文（四） English IV			2	2		生物 Biology	2	2	*	*															
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1	1			國文（四） Chinese IV			2	2		英文（五） English V	2	2																	
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II			1	1	體育（五） Physical Education IV			1	1		多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1	1																	
	英文（二） English II			2	2	美術 Art			2	2		多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI			1	1	國文（七） Chinese VII	2	2												
	歷史 History	*	*	2	2							英文（六） English VI			2	2	英文（七） English VII	2	2												
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2							物理 Physics	*	*	2	2	英文（八） English VIII			2		2									
	國文（二） Chinese II			2	2							國文（六） Chinese VI			2	2	國文（八） Chinese VIII			2		2									
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II			1	1							體育（六） Physical Education VI			1	1															
	健康與護理（二） Health and Nursing II			1	1																										
	體育（二） Physical Education II			1	1																										
	數學（二） Mathematics II			2	2																										
	小計		14	14	14	14	小計		8	8	10	10	小計		8	8	8	8	小計			4	4	4	4	小計		0	0	0	0
	70學分																														
	通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0		0	選修	0	0	0	0				
		小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計			0	0	0	0					
	至少應修0學分																														
院核心 必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2								
	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		0	0	0	0	小計		2	2	0	0							
4學分																															
專業 必修	主修（一） Major I	2	1			主修（三） Major III	2	1			主修（五） Major V	2	1			主修（七） Major VII	2	1			主修（九） Major IX	2	1								
	合奏（合唱）（一） Orchestra (Chorus) I	2	2			合奏（合唱）（三） Orchestra (Chorus) III	2	2			合奏（合唱）（五） Orchestra (Chorus) V	2	2			合奏（合唱）（七） Orchestra (Chorus) VII	2	2			傳統音樂作品探討（一） Traditional Music Literature I	2	2								
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2	4			音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2	4			音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2	4			和聲學（三） Harmony III	2	2			合奏（合唱）（九） Orchestra (Chorus) IX	2	2								
	樂理（一） Music Theory I	2	2			音樂概論（一） Introduction to Music I	2	2			和聲學（一） Harmony I	2	2			對位法（一） Counterpoint I	2	2			曲式學（一） Music Form and Style I	2	2								
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2	2			音樂概論（二） Introduction to Music II			2	2	樂理學（一） Introduction to Western Musical Instruments	2	2			中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			西洋音樂史（一） History of Western Music I	2	2								
	音樂賞析（二） Music Appreciation II		2	2		音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV			2	4	音樂創意實作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music		2	2		音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2	2								
	樂理（二） Music Theory II		2	2		合奏（合唱）（四） Orchestra (Chorus) IV			2	2	音樂創意實作（二） Practicum of Creative Music Thinking II		2	2		對位法（二） Counterpoint II		2	2		音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II			2	2						
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II		2	4		主修（四） Major IV			2	1	樂理學（二） Introduction to Western Musical Instruments		2	2		和聲學（四） Harmony IV		2	2		西洋音樂史（二） History of Western Music II			2	2						
	合奏（合唱）（二） Orchestra (Chorus) II		2	2							和聲學（二） Harmony II		2	2		合奏（合唱）（八） Orchestra (Chorus) VIII		2	2		曲式學（二） Music Form and Style II			2	2						
	主修（二） Major II		2	1							音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI		2	4		主修（八） Major VIII		2	1		合奏（合唱）（十） Orchestra (Chorus) X			2	2						
											合奏（合唱）（六） Orchestra (Chorus) VI			2	2					傳統音樂作品探討（二） Traditional Music Literature II			2	2							
											主修（六） Major VI			2	1					主修（十） Major X			2	1							
	小計		10	11	10	11	小計		8	9	8	9	小計		12	13	12	13	小計		10	9	10	9	小計		12	11	12	11	
	104學分																														
	專業 選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6					
		小計		2	2	2	2	小計		7	7	7	7	小計		4	4	4	4	小計		4	4	3	3	小計		7	7	6	6
至少應修46學分																															
總計		26	27	26	27	總計		23	24	25	26	總計		24	25	24	25	總計		20	19	17	16	總計		21	20	18	17		

(112學年度入學學生適用)

第六學年					第七學年																								
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註			
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計					•1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」者，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 •2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。			
	0學分																												
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修								
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計								
至少應修6學分																													
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計								
	0學分																												
專業必修	主修（十一） Major X I	2	1			主修（十三） Major XIII	2	1																					
	合奏（合唱）（十一） Orchestra (Chorus) X I	2	2			畢業製作（一） Graduation Production I	2	2																					
	西洋音樂史（三） History of Western Music III	2	2			指揮法（一） Conducting I	2	2																					
	樂曲分析（一） Music Analysis I	2	2			指揮法（二） Conducting II			2	2																			
	音樂教學法（一） Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			畢業製作（二） Graduation Production II			2	2																			
	音樂教學法（二） Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	主修（十四） Major XIV			2	1																			
	樂曲分析（二） Music Analysis II			2	2																								
	西洋音樂史（四） History of Western Music IV			2	2																								
	合奏（合唱）（十二） Orchestra (Chorus) X II			2	2																								
	主修（十二） Major XII			2	1																								
	小計	10	9	10	9	小計	6	5	6	5	小計					小計					小計								
	32學分																												
	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修								
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計								
	至少應修18學分																												
	總計	16	15	16	15	總計	12	11	12	11	總計					總計					總計								
	畢業至少應修學分		280																										
授予學位名稱		藝術學士(Bachelor of Fine Arts)																											

「★」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專科科目。「◎」為分組授課專科科目。

民國115年04月29日系課程委員會會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註				
	科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目			第一學期		第二學期	
類別	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
選修科目	義大利文 (一) Italian I	2	2			視奏 (一) Sight Reading I	2	2			管弦樂合奏 (一) Orchestra I	2	4			樂器維修—管樂 Wind Instruments Maintenance	2	2			歌劇探討 (一) Opera Literature I	2	2		
	選修樂器 (一) Minor I	1	1			選修樂器 (三) Minor III	1	1			管風琴彈奏 (一) Organ Performance I	2	2			管弦樂合奏 (三) Orchestra III	2	4			管弦樂合奏 (五) Orchestra V	2	4		
	基礎樂理 Fundamental of Music Theory	1	1			音樂賞析 (三) Music Appreciation III	2	2			選修樂器 (五) Minor V	1	1			鋼琴調律 Piano Tuning	2	2			選修樂器 (九) Minor IX	1	1		
	音樂律動 (一) Music and Body Movement I	2	2			德文 (一) German I	2	2			西洋藝術史 (一) History of Western Arts I	2	2			總譜彈奏 (一) Score Reading I	2	2			中國音樂史 History of Chinese Music	2	2		
	音樂律動 (二) Music and Body Movement II			2	2	德文 (二) German II			2	2	西洋藝術史 (二) History of Western Arts II			2	2	選修樂器 (七) Minor VII	1	1			經典大師講座 Seminar on Classic Masters	1	1		
	選修樂器 (二) Minor II			1	1	音樂賞析 (四) Music Appreciation IV			2	2	選修樂器 (六) Minor VI			1	1	世界音樂 (一) World Music I	2	2			演奏與實習 (三) Performance Class III	2	2		
	義大利文 (二) Italian II			2	2	選修樂器 (四) Minor IV			1	1	管風琴彈奏 (二) Organ Performance II			2	2	基礎錄音工程 (一) Introduction to Audio Recording I	2	2			第二主修 (三) Second Major III	1	1		
						視奏 (二) Sight Reading II			2	2	管弦樂合奏 (二) Orchestra II			2	4	演奏與實習 (一) Performance Class I	2	2			數字低音與即興演奏 (一) Continuo Realization and Improvisation I	2	2		
																第二主修 (一) Second Major I	1	1			美學 Aesthetics	2	2		
																室內樂 (一) Chamber Music I	2	2			進階創作軟體應用 (一) Advanced Software Application I	2	2		
																有聲製作與發行 (一) Recording Techniques and Production I	2	2			進階創作軟體應用 (二) Advanced Software Application II			2	2
																有聲製作與發行 (二) Recording Techniques and Production II			2	2	數字低音與即興演奏 (二) Continuo Realization and Improvisation II			2	2
																室內樂 (二) Chamber Music II			2	2	第二主修 (四) Second Major IV			1	1
																第二主修 (二) Second Major II			1	1	演奏與實習 (四) Performance Class IV			2	2
																演奏與實習 (一) Performance Class I			2	2	藝術大師講座 Seminar on Art Masters			1	1
																基礎錄音工程 (二) Introduction to Audio Recording II			2	2	台灣音樂史 History of Taiwanese Music			2	2
																世界音樂 (二) World Music II			2	2	選修樂器 (十) Minor X			1	1
																選修樂器 (八) Minor VIII			1	1	管弦樂合奏 (六) Orchestra VI			2	4
																總譜彈奏 (二) Score Reading II			2	2	歌劇探討 (二) Opera Literature II			2	2
																管弦樂合奏 (四) Orchestra IV			2	4					
																樂器維修—弦樂 String Instruments Maintenance			2	2					
	小計	6	6	5	5	小計	7	7	7	7	小計	7	9	7	9	小計	20	22	18	20	小計	17	19	15	17
「*」係實際開課情況做班級對開調整。「e」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																									

民國115年04月29日系課程委員會議通過

(112學年度入學學生適用)

民國115年04月29日系課程委員會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系傳統音樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

[illegible]

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註					
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期							
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數						
通識必修	數學（一） Mathematics I	2	2			體育（三） Physical Education III	1	1													●1.非鍵盤組的學生，必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。					
	公民與社會 Citizen and Society	2	2	*	*	國文（三） Chinese III	2	2																		
	生活科技 Living Technology	2	2	*	*	英文（二） English II	2	2																		
	體育（一） Physical Education I	1	1			多元服務學習（三） Multiple Service of Learning III	1	1																		
	國文（一） Chinese I	2	2			藝術生活 Arts Life	2	2	*	*																
	英文（一） English I	2	2			多元服務學習（四） Multiple Service of Learning IV			1	1	體育（五） Physical Education V	1	1													
	健康與護理（一） Health and Nursing I	1	1			本土語文 Native Language	*	*	2	2	國文（五） Chinese V	2	2													
	全民國防教育（一） All-out Defense Education I	1	1			英文（四） English IV			2	2	生物 Bioloov	2	2	*	*											
	多元服務學習（一） Multiple Service of Learning I	1	1			美術 Art			2	2	英文（五） English V	2	2													
	多元服務學習（二） Multiple Service of Learning II			1	1	國文（四） Chinese IV			2	2	多元服務學習（五） Multiple Service of Learning V	1	1													
	全民國防教育（二） All-out Defense Education II			1	1	體育（四） Physical Education IV			1	1	多元服務學習（六） Multiple Service of Learning VI			1	1	國文（七） Chinese VII	2	2								
	歷史 History	*	*	2	2						英文（六） English VI			2	2	英文（七） English VII	2	2								
	計算機概論 Basic Computer Concept	*	*	2	2						國文（六） Chinese VI			2	2	英文（八） English VIII			2	2						
	健康與護理（二） Health and Nursing II			1	1						體育（六） Physical Education VI			1	1	國文（八） Chinese VIII			2	2						
	英文（二） English II			2	2						物理 Physics	*	*	2	2											
	國文（二） Chinese II			2	2																					
	體育（二） Physical Education II			1	1																					
	Mathematics II			2	2																					
	小計	14	14	14	14	小計	8	8	10	10	小計	8	8	8	8	小計	4	4	4	4		小計	0	0	0	0
	70學分																									
通識選修	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	選修	0	0	0	0	
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	
至少應修0學分																										
院核心必修																藝術導論 Introduction to Arts	2	2			藝術行銷與管理 Arts Marketing and Management	2	2			
	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	2	2	0	0	小計	2	2	0	0	
4學分																										
專業必修	主修（一） Major I	2	1			主修（三） Major III	2	1			主修（五） Major V	2	1			鍵盤和聲（一） Keyboard Harmony I	2	2			配器法（一） Orchestration I	2	2			
	音樂基礎訓練（一） Basic Musicianship Training I	2	4			音樂基礎訓練（三） Basic Musicianship Training III	2	4			音樂基礎訓練（五） Basic Musicianship Training V	2	4			基礎創作軟體應用（一） Practical Foundations for Software	2	2			配樂作品探討（一） Analysis of Film Scoring I	2	2			
	樂理（一） Music Theory I	2	2			音樂概論（一） Introduction to Music I	2	2			合奏（合唱）（五） Orchestra（Chorus）V	2	2			主修（七） Major VII	2	1			主修（九） Major IX	2	1			
	音樂賞析（一） Music Appreciation I	2	2			音樂概論（二） Introduction to Music II			2	2	和聲學（一） Harmony I	2	2			合奏（合唱）（七） Orchestra（Chorus）VII	2	2			古典與流行音樂創作（一） Classical and Popular Music Composing I	2	2			
	音樂賞析（二） Music Apreciation II			2	2	音樂基礎訓練（四） Basic Musicianship Training IV			2	4	樂器學（一） Introduction to Western Musical Instruments	2	2			和聲學（三） Harmonv III	2	2			曲式學（一） Music Form and Style I	2	2			
	樂理（二） Music Theory II			2	2	主修（四） Maior IV			2	1	音樂劇應賞作（一） Practicum of Creative Music Thinking I	2	2			對位法（一） Counterpoint I	2	2			西洋音樂史（一） History of Western Music I	2	2			
	音樂基礎訓練（二） Basic Musicianship Training II			2	4						音樂劇應賞作（二） Practicum of Creative Music Thinking II			2	2	中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2			音樂教育概論（一） Introduction to Music Education I	2	2			
	主修（二） Maior II			2	1						樂器學（二） Introduction to Western Musical Instruments			2	2	對位法（二） Counterpoint II			2	2	音樂教育概論（二） Introduction to Music Education II			2	2	
											和聲學（二） Harmony II			2	2	台灣音樂概論 Introduction to Taiwanese Music			2	2	西洋音樂史（二） History of Western Music II			2	2	
											合奏（合唱）（六） Orchestra（Chorus）VI			2	2	和聲學（四） Harmony IV			2	2	曲式學（二） Music Form and Style II			2	2	
											音樂基礎訓練（六） Basic Musicianship Training VI			2	4	合奏（合唱）（八） Orchestra（Chorus）VIII			2	2	古典與流行音樂創作（二） Classical and Popular Music Composing II			2	2	
											主修（六） Maior VI			2	1	主修（八） Maior VIII			2	1	主修（十） Maior X			2	1	
																基礎創作軟體應用（二） Practical Foundations for Software Application II			2	2	配樂作品探討（二） Analysis of Film Scoring II			2	2	
																鍵盤和聲（二） Keyboard Harmony II			2	2	配器法（二） Orchestration II			2	2	
	小計	8	9	8	9	小計	6	7	6	7	小計	12	13	12	13	小計	14	13	14	13	小計	14	13	14	13	
	108學分																									
專業選修	專業選修	2	2	2	2	專業選修	7	7	7	7	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	3	3	專業選修	7	7	6	6	
	小計	2	2	2	2	小計	7	7	7	7	小計	4	4	4	4	小計	4	4	3	3	小計	7	7	6	6	
至少應修46學分																										
總計	24	25	24	25	總計	21	22	23	24	總計	24	25	24	25	總計	24	23	21	20	總計	23	22	20	19		

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學生					第六學年				第七學年																											
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		備註										
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數													
通識必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計					●1.非鍵盤組的學生：必選三學年的鋼琴為「選修樂器」，若欲延伸第四、五學年選修「選修樂器」者，須提出申請。 ●2.三下「選修樂器」會考成績達八十分以上者方可選修「第二主修」。										
	0學分																																			
通識選修	選修	2	2	2	2	選修	2	2	0	0	選修					選修					選修															
	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計					小計															
至少應修6學分																																				
院核心必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					小計															
	0學分																																			
專業必修	主修（十一） Major X I	2	1			主修（十三） Major XIII	2	1																												
	西洋音樂史（三） History of Western Music III	2	2			畢業製作（一） Graduation Production I	2	2																												
	樂曲分析（一） Music Analysis I	2	2			指揮法（一） Conducting I	2	2																												
	音樂教學法（一） Study of Approaches to Music Teaching I	2	2			指揮法（二） Conducting II			2	2																										
	音樂教學法（二） Study of Approaches to Music Teaching II			2	2	畢業製作（二） Graduation Production II			2	2																										
	樂曲分析（二） Music Analysis II			2	2	主修（十四） Major XIV			2	1																										
	西洋音樂史（四） History of Western Music IV			2	2																															
	主修（十二） Major XII			2	1																															
	小計	8	7	8	7	小計	6	5	6	5	小計					小計					小計															
	28學分																																			
專業選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	4	4	6	6	專業選修					專業選修					專業選修															
	小計	4	4	4	4	小計	4	4	6	6	小計					小計					小計															
至少應修18學分																																				
總計		14	13	14	13	總計		12	11	12	11	總計				總計						總計														
畢業至少應修學分		280																																		
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																																		
「★」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專修科目。「○」為分組授課專修科目。																																				
民國115年04月29日系課程委員會議通過																																				

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年		第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				備註
類別	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數	科目	第一學期 學分 時數	第二學期 學分 時數				
選修 科目	義大利文 (一)	2	2				視奏 (一)	2	2				管風琴彈奏 (一)	2	2		管弦樂合奏 (五)	2	4			
	Italian I						Sight Reading I						Organ Performance I				Orchestra V					
	選修樂器 (一)	1	1				選修樂器 (三)	1	1				管弦樂合奏 (一)	2	2		歌劇探討 (一)	2	2			
	Minor I						Minor III						Orchestra I				Opera Literature I					
	基礎樂理	1	1				音樂賞析 (三)	2	2				選修樂器 (五)	1	1		經典大師講座	1	1			
	Fundamental of Music Theory						Music Appreciation III						Minor V				Seminar on Classic Masters					
	音樂律動 (一)	2	2				德文 (一)	2	2				西洋藝術史 (一)	2	2		選修樂器 (九)	1	1			
	Music and Body Movement I						German I						History of Western Arts I				Minor IX					
	音樂律動 (二)			2	2		德文 (二)			2	2		西洋藝術史 (二)			2	2	數字低音與即興演奏 (一)	2	2		
	Music and Body Movement II						German II						History of Western Arts II				Continuo Realization and Improvisation I					
	選修樂器 (二)			1	1		音樂賞析 (四)			2	2		選修樂器 (六)			1	1	演奏與實習 (三)	2	2		
	Minor II						Music Appreciation IV						Minor VI				Performance Class III					
	義大利文 (二)			2	2		選修樂器 (四)			1	1		管弦樂合奏 (二)			2	4	第二主修 (三)	1	1		
	Italian II						Minor IV						Orchestra II				Second Major III					
							視奏 (二)			2	2		管風琴彈奏 (二)			2	2	世界音樂 (一)	2	2		
							Sight Reading II						Organ Performance II			2	2	中國音樂史				
																		History of Chinese Music	2	2		
																		美學	2	2		
																		Aesthetics				
																		淮南創作軟體應用 (一)	2	2		
																		Advanced Software Application I				
																		淮南創作軟體應用 (二)				
																		Advanced Software Application II				
																		台灣音樂史				
																		History of Taiwanese Music				
																	第二主修 (四)					
																	Second Major IV		1	1		
																	演奏與實習 (四)					
																	Performance Class IV		2	2		
																	數字低音與即興演奏 (二)					
																	Continuo Realization and Improvisation II		2	2		
																	選修樂器 (十)					
																	Minor X		1	1		
																	藝術大師講座					
																	Seminar on Art Masters		1	1		
																	歌劇探討 (二)					
																	Opera Literature II		2	2		
																	管弦樂合奏 (六)		2	4		
																	Orchestra VI					

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

學年		第六學年				第七學年				第八學年				第九學年				備註
類別	科目	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		
		學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
選修 科目	管弦樂合奏（七） Orchestra VII	2	4			管弦樂合奏（九） Orchestra IX	2	4										
	卓越大師講座 Seminar on Extraordinary Masters	1	1			二十世紀音樂（一） Twentieth Century Music I	2	2										
	農場實習（一） Internship I	2	8.89			合奏（合唱）（十三） Orchestra（Chorus）XIII	2	2										
	演奏醫學概論（一） Introduction to Performing Arts Medicine I	2	2			演奏探討與實習（一） Performance Class I	2	2										
	應用音樂（一） Applied Music I	2	2			音樂學導論 Introduction to Musicology	2	2										
	演奏與實習（五） Performance Class V	2	2			藝術行政（一） Art Administration I	2	2										
	第二主修（五） Second Major V	1	1			第二主修（七） Second Major VII	1	1										
	室內樂（二） Chamber Music II	2	2			專題講座（一） Seminar on Specific Topics I	2	2										
	多媒體製作與應用（一） Production and Application of Multi-Media	2	2			跨域自主學習 Interdisciplinary Autonomous Learning	2	2										
	劇場藝術（一） Theatre Workshop I	2	2			專題講座（二） Seminar on Specific Topics II			2	2								
	音樂治療（一） Music Therapy I			2	2	第二主修（八） Second Major VIII			1	1								
	音樂治療（二） Music Therapy II			2	2	藝術行政（二） Art Administration II			2	2								
	劇場藝術（二） Theatre Workshop II			2	2	演奏探討與實習（二） Performance Class II			2	2								
	多媒體製作與應用（二） Production and Application of Multi-Media			2	2	合奏（合唱）（十四） Orchestra（Chorus）XIV			2	2								
	室內樂（四） Chamber Music IV			2	2	二十世紀音樂（二） Twentieth Century Music II			2	2								
	第二主修（六） Second Major VI			1	1	管弦樂合奏（十） Orchestra X			2	4								
	演奏與實習（六） Performance Class VI			2	2													
	應用音樂（二） Applied Music II			2	2													
	演奏醫學概論（二） Introduction to Performing Arts Medicine II			2	2													
	農場實習（二） Internship II			2	8.89													
	文化大師講座 Seminar on Cultural Masters			1	1													
	管弦樂合奏（八） Orchestra VIII			2	4													
	小計		20	28.89	20	28.89	小計	17	19	13	15	小計					小計	
	「*」依實際開課情況做班級對開調整。「o」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																	

民國115年04月29日系課程委員會會議通過

台南應用科技大學 日間部七年一貫制音樂系作曲與影像配樂組_科目表
(112學年度入學學生適用)

[illegible]