

台南應用科技大學 日間部碩士班美術系 科目表

(115學年度入學學生適用)

專業科目	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數
計畫與研究型的藝術實踐 Project and Research based Art Practice	2	2														
藝術創作與論述研究方法 Research Methods of Art Creation and Dicourse			3	3												
當代藝術研究 Research in Contemporary Art					3	3	*	*								
藝術跨領域專題 Seminar in Interdisciplinary Art					*	*	2	2								
論文 Thesis					*	*	6	0								
小計	2	2	3	3	3	3	8	2								
專業必修	16學分															
專業科目	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數
專業選修	8	8	8	8	4	4	2	2								
小計	8	8	8	8	4	4	2	2								
專業選修	至少應修22學分															
學分總計	10	10	11	11	7	7	10	4								
畢業至少應修學分	38學分															
授予學位名稱	藝術學碩士 Master of Arts (M.A.)															

「*」依實際開課情況做班級對開調整。

必修備註

台南應用科技大學 日間部碩士班美術系 科目表

(115學年度入學學生適用)

專業選修科目	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期	
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數
①生成式AI人機協作設計 Generative AI Human-Machine Collaborative Design	3	3	*	*												
①立體造形研究 3D Form Research	3	3	*	*												
①繪畫創作探討 Painting Creation Discussion	3	3	*	*												
①陶瓷專題創作 Research Project of Ceramic	3	3	*	*												
①環境藝術-自然與非自然空間於作品屬性關聯性發展研究 Research Project of Environment	3	3	*	*												
①彩墨創作思維與表現 The Creative Thought and Performance in Color Ink	3	3	*	*												
①版畫專題研究 Topical Study in Printmaking	3	3	*	*												
②西洋美術史專題 Special Problems in Western Art History	*	*	3	3												
②視覺文化研究 Research in Art Visual Culture	*	*	3	3												
②當代藝術策展與研討會專題 The Curatorial Project and Conference On Contemporary Art	*	*	3	3												
①創作研究工作室 Advanced Studio Arts and Critiques			6	6												
②當代繪畫理論研究 Seminar in Theory of Modern Painting	*	*	3	3												
②當代影像美學 Theory of Contemporary Image	*	*	3	3												
②台灣藝術與文化專題 Special Problems in Taiwanese Art & Culture					3	3	*	*								
①獨立研究 Independent Research					6	6										
①創作心理研究 Seminar of Psychology and Art					3	3	*	*								
①影像創作專題研究 Research on Image Creation					3	3	*	*								
②新媒體與科技美學專題 Seminar in Aesthetics of New Media and Technology					*	*	3	3								
①複合媒體論專題研究 Research on Multi- Media Theory					*	*	3	3								
②藝術行政專題研究 Topical Study On Art Administration					*	*	3	3								
小計	21	21	21	21	15	15	9	9								

台南應用科技大學 日間部碩士班美術系 科目表

(115學年度入學學生適用)

「*」依實際開課情況做班級對開調整。① 藝術創作領域。② 理論與產業領域。

選修備註
• 1.「藝術創作領域」應修10 學分(含)以上。
• 2.「理論與產業領域」應修6學分(含)以上。

台南應用科技大學 日間部碩士班美術系 科目表

(115學年度入學學生適用)

民國115年04月27日系課程委員會議通過
民國115年05月07日中心/院課程委員會議備查
民國115年05月27日校課程委員會議備查
民國115年06月24日教務課程委員會議備查